

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735265
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore rosso n. 3

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171360
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1920/ post

PRDU - Data uscita 2006

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di città

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1920

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi iconografica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito svedese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato imprecisabile

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ stampa tipografica

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 180

MISL - Larghezza 245

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità mm

MIFA - Altezza 378

MIFL - Larghezza 282

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio si presenta diffusamente ingiallito.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESS - Indicazioni sul soggetto

Vedute: Pisa: interno del Campo Santo; Borgo Stretto; Piazza del Duomo. Architetture: Campo Santo; portici di Borgo Stretto; Battistero di San Giovanni Battista; Cattedrale di Santa Maria Assunta di Santa Maria Assunta; Campanile della Cattedrale. Figure: passanti. Decorazioni: capolettera P a motivi vegetali ed animali fantastici.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRL - Lingua

svedese

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

al centro al di sotto dell'illustrazione sulla quarta pagina

ISRI - Trascrizione

PIAZZA DEL DUOMO I PISA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRL - Lingua

svedese

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso al centro della prima pagina

ISRI - Trascrizione

CAMPO SANTO I PISA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRL - Lingua

svedese

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri

minuscolo

ISRP - Posizione

al centro della terza pagina

ISRI - Trascrizione

FOLKLIF I PISA

NSC - Notizie storico critiche

Fascicolo composto da quattro pagine, presumibilmente estratto da un libro o rivista svedese. Sulla prima pagina è un'ampia illustrazione dell'interno del Camposanto di Pisa. La seconda pagina è bianca. La terza pagina, numerata al centro in basso come la 163, presenta in alto una raffigurazione di vita cittadina al di sotto dei portici di Borgo stretto, mentre nella parte inferiore è un testo descrittivo sulla città di Pisa in svedese che inizia con un capolettera decorato. La quarta pagina, contrassegnata come 164, presenta in alto un'illustrazione di piazza dei Miracoli di mm. 120x190 e, nella parte inferiore, la continuazione del testo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	106.0 Cavallo 2010
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).