

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735299
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone scuro n°4

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171394
INVD - Data	2006

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6

<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1920/ post
PRDU - Data uscita	2006
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	frammento
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTS - Quantità non rilevata	QNR
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	veduta di città
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	Iscrizione
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
STTA - Stato	imprecisabile
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	288
MISL - Larghezza	192
MIST - Validità	ca
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	288
MIFL - Larghezza	192
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

La carta si presenta diffusamente ingiallita e increspata lungo i margini.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESS - Indicazioni sul soggetto**

Vedute: Pisa: piazza del Duomo. Architetture: Battistero; Campo Santo; Cattedrale di Santa Maria Assunta; Campanile della Cattedrale; Arcivescovado; interno del Campo Santo. Figure: passanti; visitatori. Animali: cavallo.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro nero

**ISRT - Tipo di caratteri**

altobasso

**ISRP - Posizione**

al di sotto di ciascuna delle due illustrazioni

**ISRI - Trascrizione**

Piazza del Duomo di Pisa. / Campo Santo di Pisa.

**NSC - Notizie storico critiche**

Foglio, presumibilmente estratto da un libro o una rivista, con due illustrazioni riguardanti la città di Pisa. Nella parte superiore è una veduta di piazza dei Miracoli; nella parte inferiore è una veduta dell'interno del Camposanto monumentale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

acquisto

**ACQD - Data acquisizione**

2006

**ACQL - Luogo acquisizione**

PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Museo Nazionale di Palazzo Reale

**CDGI - Indirizzo**

Lung'Arno Pacinotti, 46

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

140.0 Cavallo 2010

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

140.1 Cavallo 2010

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	140.2 Cavallo 2010
<b>VDS - GESTIONE IMMAGINI</b>	
<b>VDST - Tipo</b>	CD ROM
<b>VDSI - Identificazione di volume</b>	G. Cavallo Catalogazione 2010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zampieri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002/ 2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000019
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Cavallo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).