

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda S

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00735412

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

PVCL - Località PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Lung'Arno Pacinotti, 46

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Alberto Zampieri

LDCS - Specifiche Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone a pagine fisse n°8

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 171494

INVD - Data 2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRVL - Località PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Alberto Zampieri

PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1920/ post
PRDU - Data uscita	2006
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantità non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di città
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Supplementum chronicarum
ADLA - Autore della pubblicazione	Jacopo Filippo Foresti
ADLE - Edizione	Venezia/ sec. XV/ prima edizione del 1483
ADLP - Posizione	tavola nel testo
ADLN - Numero pagina tavola	330
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1483
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1553
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Foresti Jacopo Filippo
AUTA - Dati anagrafici	secc. XV/ XVI
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTH - Sigla per citazione	00000083
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	imprecisabile

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	63
-----------------------	----

MISL - Larghezza	90
-------------------------	----

MIST - Validità	ca
------------------------	----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
---------------------	----

MIFA - Altezza	297
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	210
-------------------------	-----

MIFV - Validità	ca
------------------------	----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	La carta si presenta diffusamente ingiallita.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Pisa.
--	---------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di commento
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
------------------------------------	-------------------

ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
---------------------------------	-----------

ISRP - Posizione	paragrafo in basso a destra a fianco dell'illustrazione di Pisa
-------------------------	---

ISRI - Trascrizione	PISAE SEU PISA ITEM SUPERBIS / SIMA AC POTENTISSIMA ETHRE / RIAE CIVITAS FLORENTINI POPULI / AEMULA: & IPSA HOC ANNO DU / RISSIMA OBSIDIONE & ACERRI[M]O / BELLO DIU DOMITA IN IPSI FLO / RENTINI POPULI DICTIONEM SUB / IECTIONEM PERVENIT: ...
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
------------------------------------	-------------------

ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
---------------------------------	-----------

ISRP - Posizione	in alto lungo il margine superiore
-------------------------	------------------------------------

ISRI - Trascrizione	LIBER QUARTUSDECIMUS 361 ROBERTUS
----------------------------	-----------------------------------

	Il foglio presenta una pagina a stampa del Supplementum chronicarum di Jacopo Filippo Foresti con due xilografie, la prima raffigurante Pisa
--	--

NSC - Notizie storico critiche

e la seconda Padova, indicata come Patavium (mm. 57x83). Questa pagina è parte di un nucleo di 20 vedute xilografiche (schede da 09 00735397 a 09 00735416) appartenenti a varie edizioni dell'opera di Jacopo Foresti, raccolte all'interno della Collezione Zampieri per il loro valore di prime immagini a stampa di Pisa. La città in questa serie di xilografie è delineata come città-tipo fortificata, con il fiume e le mura. A seconda delle diverse edizioni di Foresti, è rappresentata ora in assetto di guerra con i cannoni, ora con le mura crepate, sino ad arrivare alle ultime tre edizioni del Cinquecento che la vedono avvicinarsi sempre più alla città reale: l'edizione del 1553 individua infatti la presenza della torre pendente in basso a destra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	252.0 Cavallo 2010

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000018

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.

FUR - Funzionario

responsabile

Burresi M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).