

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | S        |
| LIR - Livello di ricerca        | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00735588 |
| ESC - Ente schedatore           | S121     |
| ECP - Ente competente           | S121     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCP - Provincia | PI     |
| PVCC - Comune    | Pisa   |
| PVCL - Località  | PISA   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia              | palazzo  |
| LDCQ - Qualificazione         | museo  |
| LDCN - Denominazione attuale  | Museo Nazionale di Palazzo Reale   |
| LDCU - Indirizzo              | Lung'Arno Pacinotti, 46  |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Alberto Zampieri  |
| LDCS - Specifiche             | Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccolta completa cartografia Pisa in cornice |

## UB - UBICAZIONE

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |        |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 171565 |
| INVD - Data   | 2006   |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

|                  |        |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato     | Italia |
| PRVP - Provincia | PI     |
| PRVC - Comune    | Pisa   |
| PRVL - Località  | PISA   |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| PRCT - Tipologia              | casa                                |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Alberto Zampieri |

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>PRCS - Specifiche</b>                    | via Nino Bixio 6         |
| <b>PRD - DATA</b>                           |                          |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 1920/ post               |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 2006                     |
| <b>OG - OGGETTO</b>                         |                          |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                        |                          |
| <b>OGTD - Definizione</b>                   | stampa tagliata          |
| <b>OGTT - Tipologia</b>                     | stampa di invenzione     |
| <b>OGTV - Identificazione</b>               | frammento                |
| <b>QNT - QUANTITA'</b>                      |                          |
| <b>QNTS - Quantità non rilevata</b>         | QNR                      |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                       |                          |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | geografia                |
| <b>SGTT - Titolo</b>                        | Pisa                     |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                        |                          |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                 |                          |
| <b>ADLL - Tipologia</b>                     | libro                    |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>    | Manuel                   |
| <b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>    | K. Baedeker              |
| <b>ADLE - Edizione</b>                      | Leipzig/ Paris/ 1895     |
| <b>ADLP - Posizione</b>                     | tavola nel testo         |
| <b>ADLS - Situazione attuale</b>            | stampa non più in volume |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                          |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                          |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIX                 |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine                     |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                          |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1895                     |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1895                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi storica          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                          |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                          |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito europeo           |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione           |
| <b>STT - STATO DELL' OPERA</b>              |                          |
| <b>STTA - Stato</b>                         | imprecisabile            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ litografia        |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                          |
|   |                          |

|  |   |
|--|---|
| <b>MISU - Unità</b>                    | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 150   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 200   |
| <b>MIST - Validità</b>                 | ca  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>             |   |
| <b>MIFU - Unità</b>                    | mm  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                  | 275   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                | 370   |
| <b>MIFV - Validità</b>                 | ca  |
| <b>FRM - Formato</b>                   | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | La stampa è protetta da una cornice in legno parzialmente dorato e da un passepartout in cartone bianco. La carta della litografia si presenta fortemente ingiallita. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Carte geografiche: pianta della città di Pisa.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | di titolazione  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a inchiostro nero   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | altobasso   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in alto a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | PISA  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | didascalica   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | tedesco   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a inchiostro nero   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | altobasso   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | GEOGRAPH. ANSTALT VON   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | tedesco   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a inchiostro nero   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | altobasso   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra   |

ISRI - Trascrizione

WAGNER & DEBBS LEIPZIG

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione

acquisto

ACQD - Data acquisizione

2006

ACQL - Luogo acquisizione

PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Museo Nazionale di Palazzo Reale

CDGI - Indirizzo

Lung'Arno Pacinotti, 46

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

471.0 Cavallo 2010.jpg

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

471.1 Cavallo 2010.jpg

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

471.2 Cavallo 2010.jpg

### VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo

CD ROM

VDSI - Identificazione di volume

G. Cavallo Catalogazione 2010

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Zampieri A.

BIBD - Anno di edizione

2002/ 2005

BIBH - Sigla per citazione

00000019

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Tosi L.

BIBD - Anno di edizione

2006

BIBH - Sigla per citazione

00000021

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2010

CMPN - Nome compilatore

Cavallo G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Burresi M.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre è da rilevare che sulla cornice è apposto un piccolo adesivo bianco dove è indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 60. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).