

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735609
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccolta completa cartografia Pisa in cornice
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	171546
INVD - Data	2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri

PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1920/ post
PRDU - Data uscita	2006
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantità non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	geografia
SGTT - Titolo	Pisa
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Weh- Wyser door Italien
ADLA - Autore della pubblicazione	L. Bosl Van
ADLE - Edizione	Amsterdam 1665
ADLP - Posizione	tavola nel testo
ADLN - Numero pagina tavola	249
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1655
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1665
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Europa nord-occidentale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo

STTS - Specifiche

inserimento in alto a sinistra della scritta Fol. 249

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta/ acquaforte

MIS - MISURE**MISU - Unità**

mm

MISA - Altezza

102

MISL - Larghezza

146

MIST - Validità

ca

MIF - MISURE FOGLIO**MIFU - Unità**

mm

MIFA - Altezza

235

MIFL - Larghezza

275

MIFV - Validità

ca

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

L'acquaforte è protetta da una cornice modanata in legno, parzialmente dorato, e da un passepartout in carta bianco. La carta dell'incisione si presenta diffusamente ingiallita e macchiata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESS - Indicazioni sul soggetto**

Carte geografiche: pianta della città di Pisa.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in alto a destra

ISRI - Trascrizione

PISA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo altobasso

ISRP - Posizione

in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

Fol. 249.

NSC - Notizie storico critiche

La presente illustrazione della pianta della città di Pisa, tratta dal libro di L. van Bos, risulta in realtà essere il II stato della pianta urbana pubblicata in Franciscus Schottus "Itinerarium Italiae" nel 1655 ad Amsterdam, apud J. Jahssonium.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	452.0 Cavallo 2010

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	452.1 Cavallo 2010

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	452.2 Cavallo 2010

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tosi L.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00000021

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.

FUR - Funzionario

responsabile

Burresi M.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre è da rilevare che sulla cornice è apposto un piccolo adesivo bianco dove è indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 41. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).