

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00767531
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Depositi, primo piano, stanza n. 38, raccolta cartografia città 1/2 di Pisa completa e in cornice

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171517
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1920/ post

PRDU - Data uscita 2006

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione geografia

SGTT - Titolo Pulchritudinis Vanitas

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della pubblicazione Sciographia cosmica

ADLA - Autore della pubblicazione Meisner D.

ADLE - Edizione Frankfurt/ 1637/ 1642

ADLP - Posizione tavola nel testo

ADLN - Numero pagina tavola H33

ADLS - Situazione attuale stampa non più 1/2 in volum

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà 1/2

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1637

DTSV - Validità post

DTSF - A 1642

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito tedesco

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato secondo stato

STTS - Specifiche cambia in numero di pagina in alto a destra

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 95

MISL - Larghezza 150

MIST - Validità ca

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità mm

MIFA - Altezza 280

MIFL - Larghezza 342

MIFV - Validità ca

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche L'acquaforte è 1/2 protetta da una cornice modanata in legno, parzialmente dorato, e da un passepartout in cartoncino color crema. La carta si presenta diffusamente macchiata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Indicazioni sul soggetto Carte geografiche: pianta della città 1/2 di Pisa. Animali: pavone. Decorazioni: stemma.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri altobasso

ISRP - Posizione in alto a destra

ISRI - Trascrizione PISAE / IN ITALIA.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione in alto al centro

ISRI - Trascrizione PULCHRITUDINIS VANITAS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRL - Lingua latino/ tedesco

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	DISCITE MORTALES FRAGILI NON FIDERE FORMAE, QUAE CASTIS DAMNO MORIBUS ESSE SOLET. / SCHON BLEIBT NICHT LANG, SCHON FLEUCHT BEHEND, / SCHON NIMPT VON KLEINEM WEH EIN END. / SCHONHEIT DER KEUSCHEIT SCHADEN THUT, / VON SCHON WIRT ER NICHT WOHL BEHUT.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	35

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	in alto a destra sotto il titolo
ISRI - Trascrizione	UNIVERSITET

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Stemma medico
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Stemma sormontato da corona a scudo semplice con sei palle.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà 1/2 Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni culturali e Ambientali/ Museo nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	003.0 Cavallo 2010bis
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	003.1 Cavallo 2010bis
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	003.2 Cavallo 2010bis
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010bis
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre $i_c/2$ da rilevare che sulla cornice $i_c/2$ apposto un piccolo adesivo bianco dove $i_c/2$ indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 12. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, $i_c/2$ in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).