

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00767532
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Depositi, primo piano, stanza n. 38, raccolta cartografia città 1/2 di Pisa completa e in cornice

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171508
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1920/ post

PRDU - Data uscita 2006

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione geografia

SGTT - Titolo Pisae

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della pubblicazione Mercurius Italiacus

ADLA - Autore della pubblicazione Pflaumern J. H.

ADLE - Edizione Augustae Veindelicorum/ 1625

ADLP - Posizione tavola nel testo

ADLS - Situazione attuale stampa non più 1/2 in volum

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà 1/2

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1625

DTSF - A 1625

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito tedesco

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato primo stato

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	187
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	330
MIFL - Larghezza	380
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'acquaforte $\frac{1}{2}$ protetta da una cornice modanata in legno, parzialmente dorato, e da un passepartout in cartoncino color crema.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Carte geografiche: pianta della città $\frac{1}{2}$ di Pisa. Decorazioni: stemma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	PISAE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	1 TEMPLUM S. STEPHANI. / 2 NAUALIA. / 3 BASILICA PRINCEPS. / 4 CAMPANILE. / 5 TEMPLUM S. IOANNIS. / 6 CAMPUS SANCTUS. / 7 M. DUCIS PALATIUM. / 8 HORTUS MEDICUS. / 9 PORTA MARITIMA. / 10 PORTA NOUA. / 11 PORTA LUCANA. / 12 XENODOCHIUM. / 13 ARCHIEPISCOPI AEDES. / 14 ARX.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Stemma medico

STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Stemma sormontato da corona a scudo semplice con sei palle.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà 1/2 Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni culturali e Ambientali/ Museo nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	004.0 Cavallo 2010bis
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	004.1 Cavallo 2010bis
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	004.2 Cavallo 2010bis
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010bis
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AN - ANNOTAZIONI	
	Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della

OSS - Osservazioni

presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre è da rilevare che sulla cornice è apposto un piccolo adesivo bianco dove è indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 3. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).