

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00767536
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Depositi, primo piano, stanza n. 38, raccolta cartografia città 1/2 di Pisa completa e in cornice

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171581
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1920/ post

PRDU - Data uscita 2006

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione geografia

SGTT - Titolo Pianta di Pisa

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della pubblicazione Breve fermata in Pisa

ADLA - Autore della pubblicazione E. Anthony Destantis

ADLE - Edizione Pisa/ 1878

ADLP - Posizione tavola nel testo

ADLS - Situazione attuale stampa non più 1/2 in volum

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà 1/2

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1878

DTSF - A 1878

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Litografia Gozani

EDTD - Dati anagrafici Pisa/ sec. XIX/ seconda metà 1/2

EDTR - Ruolo stampatore

EDTE - Data di edizione 1878

EDTL - Luogo di edizione PI/ Pisa

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	imprecisabile
---------------------	---------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	220
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	280
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca
------------------------	----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
---------------------	----

MIFA - Altezza	370
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	425
-------------------------	-----

MIFV - Validità	ca
------------------------	----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	L'acquaforte $\frac{1}{2}$ protetta da una cornice modanata in legno, parzialmente dorato, e da un passepartout in cartoncino color crema. La carta si presenta diffusamente ingiallita e con evidenti segni di piegatura.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Indicazioni sul soggetto	Carte geografiche: pianta della città $\frac{1}{2}$ di Pisa.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
--------------------------------------	----------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
------------------------------------	-------------------

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
---------------------------------	-----------

ISRP - Posizione	in alto a destra
-------------------------	------------------

ISRI - Trascrizione	PIANTA / DI / PISA
----------------------------	--------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
------------------------------------	-------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
---------------------------------	-------------------

ISRP - Posizione	lungo il bordo sinistro della litografia
-------------------------	--

ISRI - Trascrizione	1. ACCADEMIA DI BELLE / ARTI D.3 / 2. ANTICA FORTEZZA F. 7 / 3. ARCIVESCOVADO / ...
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità; 1/2
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	R. LIT: GOZANI PISA

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà; 1/2 Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni culturali e Ambientali/ Museo nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	008.0 Cavallo 2010bis

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	008.1 Cavallo 2010bis

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	008.2 Cavallo 2010bis

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010bis

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
--------------------	------

CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre è da rilevare che sulla cornice è apposto un piccolo adesivo bianco dove è indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 76. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).</p>