

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00767537
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Depositi, primo piano, stanza n. 38, raccolta cartografia città 1/2 di Pisa completa e in cornice

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171582
INVD - Data	2006

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1920/ post

**PRDU - Data uscita** 2006

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** stampa

**OGTT - Tipologia** stampa di invenzione

**OGTV - Identificazione** frammento

**QNT - QUANTITA'**

**QNTS - Quantità non rilevata** QNR

**SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione** geografia

**SGTT - Titolo** Pise.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** metà 1/2

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1850

**DTSV - Validità** ca

**DTSF - A** 1850

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTN - Nome scelto** Therincton E.

**AUTA - Dati anagrafici** sec. XIX

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTH - Sigla per citazione** 00000040

**STT - STATO DELL' OPERA**

**STTA - Stato** imprecisabile

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ litografia

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** mm

**MISA - Altezza** 205

**MISL - Larghezza** 170

**MIST - Validità** ca

**MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFU - Unità** mm

**MIFA - Altezza** 355

MIFL - Larghezza	277
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'acquaforte è 1/2 protetta da una cornice modanata in legno, parzialmente dorato, e da un passepartout in cartoncino color crema. La carta si presenta diffusamente ingiallita e macchiata.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Carte geografiche: pianta della città 1/2 di Pisa.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PISA
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà 1/2 Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni culturali e Ambientali/ Museo nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	009.0 Cavallo 2010bis
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	009.1 Cavallo 2010bis
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	009.2 Cavallo 2010bis
<b>VDS - GESTIONE IMMAGINI</b>	
<b>VDST - Tipo</b>	CD ROM
<b>VDSI - Identificazione di volume</b>	G. Cavallo Catalogazione 2010bis
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zampieri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002/ 2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000019
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Cavallo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre è da rilevare che sulla cornice è apposto un piccolo adesivo bianco dove è indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 77. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).</p>