

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00767550
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Depositi, primo piano, stanza n. 38, raccolta cartografia città 1/2 di Pisa completa e in cornice

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171572
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1920/ post

PRDU - Data uscita 2006

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione geografia

SGTT - Titolo Pianta della città 1/2 di Pisa

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della pubblicazione Viaggio pittorico

ADLA - Autore della pubblicazione A. Fontani

ADLE - Edizione Firenze/ 1834/ III ed.

ADLP - Posizione tavola nel testo

ADLN - Numero pagina tavola p. 19

ADLS - Situazione attuale stampa non più 1/2 in volum

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà 1/2

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1834

DTSF - A 1834

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato imprecisabile

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	165
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	255
MIFL - Larghezza	290
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'acquaforte è 1/2 protetta da una cornice in legno, parzialmente dorata, e da un passepartout in cartoncino color crema. La carta si presenta diffusamente macchiata, con evidenti segni di piegatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Carte geografiche: pianta della città 1/2 di Pisa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	PIANTA DELLA CITTA' DI PISA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra e a sinistra
ISRI - Trascrizione	T. III P. 19
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore e destro

ISRI - Trascrizione

A CATTEDRALE. / B BATTISTERIO. / C CAMPO SANTO. / D
 CAMPANILE. / E PORTA LUCCHESE. / F PIAZZA S. CATERINA.
 / G PIAZZA S. STEFANO / ...

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 2006

ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà; 1/2 Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni culturali e Ambientali/ Museo nazionale di Palazzo Reale

CDGI - Indirizzo Lungarno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo 022.0 Cavallo 2010bis

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo 022.1 Cavallo 2010bis

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo 022.2 Cavallo 2010bis

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo CD ROM

VDSI - Identificazione di volume G. Cavallo Catalogazione 2010bis

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Zampieri A.

BIBD - Anno di edizione 2002/ 2005

BIBH - Sigla per citazione 00000019

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2010

CMPN - Nome compilatore Cavallo G.

FUR - Funzionario responsabile Burresi M.

AN - ANNOTAZIONI

Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte

OSS - Osservazioni

dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre è da rilevare che sulla cornice è apposto un piccolo adesivo bianco dove è indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 67. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).