

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | S |
| LIR - Livello di ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00767558 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S121 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |
| PVCL - Località | PISA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Nazionale di Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Lungarno Pacinotti, 46 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Alberto Zampieri |
| LDCS - Specifiche | Depositi, primo piano, stanza n. 38, raccolta cartografia città 1/2 di Pisa completa e in cornice |

UB - UBICAZIONE

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 171570 |
| INVD - Data | 2006 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVP - Provincia | PI |
| PRVC - Comune | Pisa |
| PRVL - Località | PISA |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Alberto Zampieri |

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1920/ post |
| PRDU - Data uscita | 2006 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| OGTV - Identificazione | frammento |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTS - Quantità non rilevata | QNR |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | geografia |
| SGTT - Titolo | Pianta della Città 1/2 di Pisa |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà 1/2 |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSF - A | 1840 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto | Grassi Ranieri |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1830 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000011 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | imprecisabile |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 235 |
| MISL - Larghezza | 245 |
| MIST - Validità | ca |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 440 |
| MIFL - Larghezza | 433 |
| MIFV - Validità | ca |

| | |
|--|---|
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | L'acquaforte $\dot{\iota}$ $\frac{1}{2}$ protetta da una cornice in legno, dorata lungo il bordo interno, e da un passepartout in cartoncino color crema. La carta della stampa si presenta diffusamente ingiallita. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Carte geografiche: pianta della citt $\dot{\iota}$ $\frac{1}{2}$ di Pisa. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | altobasso |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | PIANTA DELLA CITTA' DI PISA / DIVISA IN TERZIERI / INCISA / DA RANIERI GRASSI / ANNO 1831 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di commento |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | altobasso |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra e a destra |
| ISRI - Trascrizione | CENNI STORICI / PISA, ANTICHISSIMA CITTA', CAPOLUOGO DELLA SECONDA PROVINCIA / TOSCANA, LA DI CUI REMOTA ORIGINE SI DISPERDE NELLA CALIGINE DE' SE- / COLI (VENENDO INCONTROVERTIBILMENTE ASSEGNATA DA' CLASSICI SCRITTORI / ALL'ETA' ANTITRIANA), FU ANNOVERATA FINO DAL SESTO SECOLO DELLA FON- / DAZIONE DI ROMA FRA LE PRINCIPALI SUE COLONIE; ... |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | altobasso |
| ISRP - Posizione | lungo i margini sinistro, destro e inferiore della stampa su 10 colonne |
| ISRI - Trascrizione | TERZIERE DI SANTA MARIA / CHIESE PRINCIPALI / 1 IL DUOMO - CHIESA PRIMA- / ZIALE COL TITOLO DI SANTA MA- / RIA MAGGIORE / 2 S. GIOVANNI O BATTISTERO. / 3 CAMPANILE PENDENTE. / 4 S. STEFANO (CHIESA DELLA RELI- / GIONE DE' CAVALIERI). / 5 S. SISTO - PRIORIA / ... |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | altobasso |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | IN PISA - MDCCCXL. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|------------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo di acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 2006 |
| ACQL - Luogo acquisizione | PI/ Pisa |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà 1/2 Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni culturali e Ambientali/ Museo nazionale di Palazzo Reale |
| CDGI - Indirizzo | Lungarno Pacinotti, 46 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | 030.0 Cavallo 2010bis |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | 030.1 Cavallo 2010bis |

VDS - GESTIONE IMMAGINI

| | |
|---|----------------------------------|
| VDST - Tipo | CD ROM |
| VDSI - Identificazione di volume | G. Cavallo Catalogazione 2010bis |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Zampieri A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2002/ 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000019 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome compilatore | Cavallo G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Burresi M. |

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre è da rilevare che sulla cornice è apposto un piccolo adesivo bianco dove è indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 65. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).