

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00767559
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Depositi, primo piano, stanza n. 38, raccolta cartografia città 1/2 di Pisa completa e in cornice

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171523
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1920/ post

PRDU - Data uscita 2006

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata QNR

SGT - SOGGETTOSGTI - Identificazione veduta di città¹/₂

SGTT - Titolo Pisa

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della pubblicazione Liber Chronicarum

ADLA - Autore della pubblicazione H. Schedel

ADLE - Edizione Nuremberg/ A. Koberger/ 1493

ADLP - Posizione tavola nel testo

ADLS - Situazione attuale stampa non più¹/₂ in volum**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1493

DTSF - A 1493

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Wolgemut Michel

AUTA - Dati anagrafici 1434-1437/ 1519

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTH - Sigla per citazione 00000091

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Pleydenwurff Wilhelm

AUTA - Dati anagrafici 1460 ca./ ante 1494

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTH - Sigla per citazione	00000100
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	imprecisabile
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	215
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	610
MIFL - Larghezza	450
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'acquaforte $i\frac{1}{2}$ protetta da una cornice in legno, parzialmente dorato, e da un passepartout in cartoncino color crema. La cornice $i\frac{1}{2}$ chiusa anche sul retro da un vetro che in questo modo permette di vedere anche il verso del foglio qui conservato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: veduta della città $i\frac{1}{2}$ di Pisa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	al centro del foglio
ISRI - Trascrizione	PISA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	TERCIA ETAS MUNDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in alto al centro su due colonne
ISRI - Trascrizione	PISARUM ETHRURIE INSIGNIS CIVITAS BIS / TEMPORIBUS (UT STRABO REFERT) A GREAS / EX PISA ARCHADIE CIVITATE VENIENTIBUS IN / ICIUM SUMPSIT. NAM SERVIUS SIC INQUIT. QUIDAM / EX EA ET ELIDE CIVITATIBUS VENERUNT. ET PISAS IN / YTALIA CONDIDERUNT. QUAS SIC EX ...
NSC - Notizie storico critiche	La pagina, tratta dal libro di H. Schedel, presenta sul recto un breve testo scritto in cui si narrano le origini della città 1/2 di Pisa e si elencano alcuni nomi di uomini illustri ad essa legati. Sul verso del foglio continua con la trattazione della terza età 1/2 del mondo, in particolare del regno dei latini e dell'Italia. Il testo sul verso è 1/2 suddiviso in due paragrafi a cui segue un elenco dei nomi e ordini dei re dei latini e dell'Italia. Questa parte del foglio è 1/2 indicata come Blat XLV. Sul verso sono inoltre incisi quali decorazioni due globi, due scettri e due corone imperiali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà 1/2 Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni culturali e Ambientali/ Museo nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	031.0 Cavallo 2010bis

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	031.1 Cavallo 2010bis

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	031.2 Cavallo 2010bis
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010bis
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre è da rilevare che sulla cornice è apposto un piccolo adesivo bianco dove è indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 18. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).</p>