

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00767582
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Depositi, primo piano, stanza n. 38, raccolta cartografia città 1/2 di Pisa completa e in cornice

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171586
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1920/ post

PRDU - Data uscita 2006

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di città¹/₂

SGTT - Titolo Pise

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della pubblicazione L'Italie a Vol d'Oiseau

ADLA - Autore della pubblicazione A. Guesdon

ADLE - Edizione Paris/ 1849

ADLP - Posizione tavola nel testo

ADLS - Situazione attuale stampa non più¹/₂ in volum

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà¹/₂

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1849

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Guesdon A.

AUTA - Dati anagrafici notizie 1801

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTH - Sigla per citazione 00000108

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Arnout Louis Jules

AUTA - Dati anagrafici 1814/ 1868

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTH - Sigla per citazione	00000109
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	imprecisabile
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	440
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	530
MIFL - Larghezza	645
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'acquaforte $\frac{1}{2}$ protetta da una cornice in legno dorata e da un passepartout in cartoncino color crema.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: veduta aerea della città $\frac{1}{2}$ di Pisa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	PISE / VUE PRISE AU DESSUS DU CAMPO SANTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	L'ITALIE A VOL D'OISEAU
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	indicazione di responsabilità; 1/2
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	LITH PAR JULES ARNOU[...]

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà; 1/2 Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni culturali e Ambientali/ Museo nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	054.0 Cavallo 2010bis

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	054.1 Cavallo 2010bis

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010bis

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burrese M.

AN - ANNOTAZIONI

	Non essendo stato possibile aprire la cornice per misurare le esatte dimensioni del foglio, nella corrispondente voce (MIFA e MIFL) della
--	---

OSS - Osservazioni

presente scheda sono state inserite le dimensioni della cornice stessa. Inoltre è da rilevare che sulla cornice è apposto un piccolo adesivo bianco dove è indicato il numero sequenziale dell'opera rispetto alla raccolta completa in cornice della Collezione Alberto Zampieri: n. 81. Infine si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in particolare il numero di presa in carico inventariale assegnato all'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).