

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367981
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mezza legatura
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVCL - Località	VERCELLI
PVE - Diocesi	VERCELLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Seminario Arcivescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	nr
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1901
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	G. P.
AUTA - Dati anagrafici	nr
AUTH - Sigla per citazione	00000028

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ impressione in oro
MTC - Materia e tecnica	tela/ impressione a secco
MTC - Materia e tecnica	tela/ impressione in oro
MTC - Materia e tecnica	tela/ impressione a colore

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	347
MISL - Larghezza	260

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura editoriale rigida in pergamena e tela su supporto in cartone, decorata al piatto superiore con intreccio di linee semicurve impresse e super libros impresso in oro; sigla dell'autore impressa a secco nella parte inferiore. Angoli in pergamena. Dorso liscio decorato con prosecuzione delle linee di decoro del piatto superiore; titolo e autori impressi in oro, casa editrice e luogo impressi in nero. Tagli grezzi.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: M. Rooses, I capolavori di Antonio van Dijck: 50 riproduzioni in foto-incisione con testo esplicativo e storico e una notizia biografica dell'artista. Milano, Hoepli, 1901.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	RP_00000658
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Faccin S.
RSR - Referente scientifico	Russo M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.