

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00514916

ESC - Ente schedatore S15

ECP - Ente competente S15

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione kylix

CLS - Categoria - classe e produzione Ceramica attica a figure nere

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pantere e cerbiatti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione olivetano

LDCN - Denominazione

<b>attuale</b>	Ex Convento di San Bernardo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Margaritone, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Gaio Cilnio Mecenate
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano II/ sala III/ verina 4/ ripiano 2
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	AR
<b>PRVC - Comune</b>	Arezzo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Abitazione aretina arch. Dante Ceccatelli
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione Ceccatelli
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1975
<b>PRDU - Data uscita</b>	1988
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	123200
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	VI a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	550 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	530 a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pittore dei Gomiti in Fuori
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	VI sec. a.C.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000022

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** Gruppo dei Piccoli Maestri**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argilla/ a tornio, ingobbiatura, verniciatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 15.3**MISD - Diametro** 21.5**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Band-cup in argilla rosata, ingobbio arancio, vernice nera lucida, vernice paonazza. Alto piede a tromba, vasca emisferica alquanto profonda, labbro appena svasato, anse orizzontali a bastoncino impostate obliquamente alla metà della vasca. Recipiente ornato secondo la tecnica a figure nere.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Esterno della vasca verniciato ad eccezione di una sottile fascia a tre quarti dell'altezza e del fregio tra le anse ornato da due pantere destrorse alternate a due cerbiatti pascenti sinistrorsi. Interno della vasca interamente verniciato ad eccezione del tondo centrale e di un filetto alla sommità del labbro, a risparmio. Piede ed anse verniciati ad eccezione del fondo esterno.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** parzialmente reintegrato**STCS - Indicazioni specifiche** Ricomposto da più frammenti, piede integrato, lievi scrostature.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** prelazione**ACQN - Nome** Ceccatelli, Dante**ACQD - Data acquisizione** 1988**ACQL - Luogo acquisizione** Toscana/ AR/ Arezzo**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**CDGI - Indirizzo** Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Proto, Fiorenza

<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia della Toscana
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900514916_1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900514916_2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900514916_3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi Silvia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005-2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56-57 n. 47
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XXIa
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bizzarri Mario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000062
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 87
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Beazley, John Davidson
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001367
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 248-252
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Proto, Fiorenza
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vilucchi, Silvia