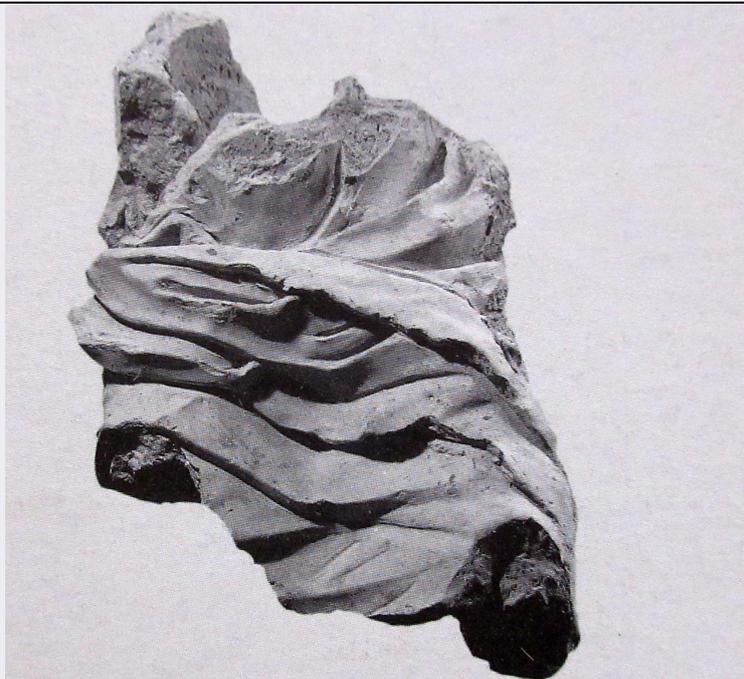


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00514855

ESC - Ente schedatore S15

ECP - Ente competente S15

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua/ frontonale, femminile

CLS - Categoria - classe e produzione SCULTURA/ STATUARIA

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile seduta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione olivetano

LDCN - Denominazione attuale Ex Convento di San Bernardo

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Margaritone, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Gaio Cilnio Mecenate
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano I/ sala II/ vetrina 6

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	archeologico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Archeologico Nazionale di Firenze
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Santissima Annunziata, 9/ b
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1919
<b>PRDU - Data uscita</b>	1936

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	AR
<b>PRVC - Comune</b>	Arezzo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	santuario
<b>PRCD - Denominazione</b>	Area santuariale della Catona
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Catona
<b>PRCS - Specifiche</b>	Proprietà Pichi
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1918

#### UB - DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	87702

#### RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Area santuariale della Catona
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Pernier, Luigi

<b>DSCT - Motivo</b>	notizie bibliografiche
<b>DSCD - Data</b>	1918/04/00-1918/09/00
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	00000005
<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Ad ovest di via della Catona nella zona immediatamente fuori dell'attuale Porta San Clemente.

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	II a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	160 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	141 a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a mano, a barbottina, ritocco a stecca, lisciatura, ingobbatura, verniciatura
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	33
<b>MISL - Larghezza</b>	24

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ventre e parte delle gambe di figura pertinente a un gruppo statuario frontonale in argilla arancio rosata, ingobbio rosa, vernice rossa, realizzato ad altorilievo. Il lato sinistro è scabro, non rifinito, probabilmente per la presenza di un'altra figura. L'interno della figura conserva le ditate dovute alla riduzione dello spessore dell'argilla.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Tratto inferiore del ventre e superiore delle gambe di figura, forse femminile, seduta, con il corpo ricoperto da una veste in tessuto morbido dalle pieghe fittamente sovrapposte sotto cui si percepisce l'addome e il fianco destro. Le gambe sono divaricate, la sinistra ha il ginocchio piegato.

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ricomposto da due frammenti, parte inferiore del ventre e superiore delle gambe (la destra conservata fino a metà coscia e la sinistra fino al ginocchio piegato). Del colore restano tracce

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**CDGI - Indirizzo**

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

riproduzione di fotografia da bibliografia

**FTAN - Codice identificativo**

0900514855

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Vilucchi Silvia

**BIBD - Anno di edizione**

2002

**BIBH - Sigla per citazione**

00000015

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 270-271 n. 38

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 38

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

**CMPN - Nome**

Proto, Fiorenza

**FUR - Funzionario responsabile**

Vilucchi, Silvia