

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00514857

ESC - Ente schedatore S15

ECP - Ente competente S15

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua/ frontonale, testa

CLS - Categoria - classe e produzione SCULTURA/ STATUARIA

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paride

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	olivetano
LDCN - Denominazione attuale	Ex Convento di San Bernardo
LDCU - Indirizzo	Via Margaritone, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Gaio Cilnio Mecenate
LDCS - Specifiche	Piano I/ sala II/ vetrina 1/ ripiano 2/ lato A
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	archeologico
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale di Firenze
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Santissima Annunziata, 9/ b
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1919
PRDU - Data uscita	1936
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	AR
PRVC - Comune	Arezzo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	santuario
PRCD - Denominazione	Area santuariale della Catona
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Catona
PRCS - Specifiche	Proprietà Pichi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1918
UB - DATI PATRIMONIALI	

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 87667

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo Area santuariale della Catona

DSCA - Responsabile scientifico Pernier, Luigi

DSCT - Motivo notizie bibliografiche

DSCD - Data 1918/04/00-1918/09/00

DSCH - Sigla per citazione 00000005

RES - Specifiche di reperimento Ad ovest di via della Catona nella zona immediatamente fuori dell'attuale Porta San Clemente.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento II a.C.

DTZS - Frazione cronologica metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 160 a.C.

DTSV - Validità ca

DTSF - A 141 a.C.

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argilla/ a mano, a barbottina, ritocco a stecca, lisciatura, ingobbatura, verniciatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 18.5

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Testa di statua relativa a gruppo statuario frontonale in argilla arancio rosata, ingobbio rosa, vernice rossa, lavorata a tutto tondo. Il nastro posto intorno al cappello è lavorato a parte ed applicato. Sul piano di frattura del collo s'individua un foro, per un perno funzionale all'inserimento della testa nel collo. Il pezzo è tradizionalmente attribuito alla figura seduta su roccia di cui si conserva il tratto inferiore del corpo (nn. invv. 87673, 87697, 87699, 87706, n. cat. gen. 00051846). A sinistra, la parte posteriore all'orecchio e il collo risultano non rifinite.

La testa di giovane, con berretto frigio, risulta volta di tre quarti verso sinistra e leggermente reclinata all'indietro in direzione della spalla destra. I capelli, resi a grosse ciocche pesanti e mosse, incorniciano il

DESS - Indicazioni sul soggetto

volto ovale, ricadendo sulla fronte e scendendo ai lati del viso fino al collo. Il volto, dal modellato morbido, presenta gli occhi infossati nell'orbita, con le palpebre superiori, esternamente, volte all'ingiù, così da imprimere alla figura un'espressione malinconica, quasi patetica; le iridi e le pupille sono incise. Al di sotto del naso, dritto, dalla radice larga, è la bocca piccola e carnosa con le labbra appena dischiuse. Sul capo è il berretto frigio, in morbida stoffa, con la falda rivolta all'indietro terminante sulla fronte in una punta (perduta). Il berretto è fermato da un nastro che gira intorno all'occipite e si annoda sul davanti in un morbido fiocco. Tradizionalmente la figura è interpretata come Paride.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

frammentario

STCS - Indicazioni specifiche

Si conserva la testa fino a metà del collo, con piccole lacune relative al copricapo (posteriormente a destra) e al nastro; una ciocca dei capelli è spezzata, la falda, l'apice e il fiocco risultano scheggiati. Varie crepe sul lato posteriore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

CDGI - Indirizzo

Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAN - Codice identificativo

0900514857

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vilucchi Silvia

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBH - Sigla per citazione

00000015

BIBN - V., pp., nn.

pp. 271-272 n. 42

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 42

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Proto, Firenze

FUR - Funzionario

