

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00514858
ESC - Ente schedatore	S15
ECP - Ente competente	S15

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua/ frontonale, testa
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura maschile
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
------------------	-----------

LDCQ - Qualificazione

olivetano

LDCN - Denominazione attuale

Ex Convento di San Bernardo

LDCU - Indirizzo

Via Margaritone, 10

LDCM - Denominazione raccolta

Museo Archeologico Gaio Cilnio Mecenate

LDCS - Specifiche

Piano I/ sala II/ vetrina 1/ ripiano 3/ lato A

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

museo

PRCQ - Qualificazione

archeologico

PRCD - Denominazione

Museo Archeologico Nazionale di Firenze

PRCU - Denominazione spazio viabilistico

Piazza Santissima Annunziata, 9/ b

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso**

1919

PRDU - Data uscita

1936

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

AR

PRVC - Comune

Arezzo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

santuario

PRCD - Denominazione

Area santuariale della Catona

PRCU - Denominazione spazio viabilistico

Via della Catona

PRCS - Specifiche

Proprietà Pichi

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso**

1918

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

87686

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Area santuario della Catona
DSCA - Responsabile scientifico	Pernier, Luigi
DSCT - Motivo	notizie bibliografiche
DSCD - Data	1918/04/00-1918/09/00
DSCH - Sigla per citazione	00000005
RES - Specifiche di reperimento	Ad ovest di via della Catona nella zona immediatamente fuori dell'attuale Porta San Clemente.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
DTZS - Frazione cronologica	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	160 a.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	141 a.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argilla/ a mano, a barbottina, ritocco a stecca, lisciatura, ingobbiatura, verniciatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa di figura virile, lavorata a tutto tondo, pertinente a gruppo statuario frontonale, in argilla grigia, ingobbio grigiastro, vernice verde e bruna. La tenia che stringeva i capelli risulta lavorata a parte. La parte posteriore non è rifinita e mostra tra l'orecchio sinistro e l'occipite una superficie irregolare, incavata con un foro, forse per consentire l'appoggio al piano di fondo. Sotto il mento è un foro circolare, cilindrico per l'inserimento di un perno utile a fissare la testa al corpo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Testa virile leggermente volta a sinistra. La capigliatura, stretta da una tenia dal profilo concavo, è folta e disordinata, dall'aspetto compatto, realizzata con brevi riccioli gonfi, che ai lati del volto si tramutano in basette rese con rapidi colpi di stecca, come le sopracciglia. Sotto la fronte, aggrottata e rigonfia, sono le sopracciglia molto pronunciate, che incorniciano gli occhi, incavati, dal globo oculare leggermente sporgente, con pupilla e iride incisi, così da rendere lo sguardo particolarmente intenso. Il naso ha il setto accentuato e le narici dilatate; la bocca dalle labbra dischiuse mostra la dentatura. I capelli

	sono dipinti di nero, mentre la tenia presenta tracce di colore verde, probabilmente in origine rosso.
NSC - Notizie storico-critiche	Il forte colorismo riprende i tratti del patetismo asiano tipico dell' epoca, che si ritrova anche nelle urnette volterrane di migliore fattura.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Si conserva solo la testa fino all'attacco del collo. Argilla, ingobbio e vernice quasi vetrificati dall'azione del fuoco; scheggiature e screpolature. Del colore restano labili tracce.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	0900514858_1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	0900514858_2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vilucchi Silvia
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-274 n. 44
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 44a-b
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Proto, Fiorenza
FUR - Funzionario responsabile	Vilucchi, Silvia