

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00514862

ESC - Ente schedatore S15

ECP - Ente competente S15

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua/ frontonale, testa

CLS - Categoria - classe e produzione SCULTURA/ STATUARIA

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

<b>PVCC - Comune</b>	Arezzo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	olivetano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ex Convento di San Bernardo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Margaritone, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Gaio Cilnio Mecenate
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano I/ sala II/ vetrina 1/ ripiano 1/ lato A
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	archeologico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Archeologico Nazionale di Firenze
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Santissima Annunziata, 9/ b
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1919
<b>PRDU - Data uscita</b>	1936
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	AR
<b>PRVC - Comune</b>	Arezzo
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	santuario
<b>PRCD - Denominazione</b>	Area santuariale della Catona
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via della Catona
<b>PRCS - Specifiche</b>	Proprietà Pichi
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1918
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	

INVN - Numero 87680

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo Area santuariale della Catona

DSCA - Responsabile scientifico Pernier, Luigi

DSCT - Motivo notizie bibliografiche

DSCD - Data 1918/04/00-1918/09/00

DSCH - Sigla per citazione 00000005

RES - Specifiche di reperimento Ad ovest di via della Catona nella zona immediatamente fuori dell'attuale Porta San Clemente.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento II a.C.

DTZS - Frazione cronologica metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 160 a.C.

DTSV - Validità ca

DTSF - A 141 a.C.

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argilla/ a mano, a barbotina, ritocco a stecca, lisciatura, ingobbatura, verniciatura

### MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 12

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Testa maschile di figura pertinente a gruppo frontonale in argilla arancio rosata, ingobbio rosato, vernice bianca. Il tratto superiore della calotta cranica non è lavorato e presenta, al culmine, un foro, per l'inserimento del copricapo.

DESS - Indicazioni sul soggetto Testa maschile frontale, con capigliatura a corposi boccoli calamistrati, disposti in due bande, che dovevano scendere ai lati del collo, da una scriminatura centrale. Al di sotto della fronte i grandi occhi, dalle palpebre pesanti, volte all'ingiù, hanno iride e pupilla incise a stecca. La figura doveva avere un copricapo.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

<b>conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si conserva la tesa fino all'attacco del collo. Il voto è fortemente lacunoso e scheggiato dal naso in giù. Lacunosa anche la capigliatura, perduto il copricapo che la figura doveva portare. Del colore restano tracce.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0900514862
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vilucchi Silvia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000015
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 277 n. 48
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 48
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Proto, Fiorenza
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vilucchi, Silvia