

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00691553
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto

<b>PVE - Diocesi</b>	VITTORIO VENETO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Giovanni Paolo I
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>LDCS - Specifiche</b>	Primo Piano/ Deposito Basso/ Armadio Marzocchi
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Luigi Marzocchi
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fotografie Guerra Italo-Austriaca 1915-1918
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Album 3
<b>UBFC - Collocazione</b>	busta 11, recto
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	02688
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2017
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	C026092
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Marzocchi, Luigi
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1888-1970
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	nota manoscritta
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Monte Pertica - massaggi - congelamenti - grasso canforato - 1918
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Monte Pertica, due soldati si massaggiano i piedi con il grasso canforato per evitare congelamenti
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Massaggio ai piedi con grasso canforato contro i congelamenti

<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore, manoscritto sotto la foto sul foglio su cui è fissata
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	In prima linea. Una operazione necessaria contro i congelamenti. Massaggio ai piedi con grasso canforato
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore, dattiloscritto sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1918/03/13
<b>DTSF - A</b>	1918/03/16
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	nota manoscritta
<b>DTT - Note</b>	Data riportata dall'autore: dattiloscritta sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	VI
<b>LRG - Area storico-geografica</b>	Monte Pertica
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1918/03/13-16
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	90x134
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	La fotografia è incollata su un foglio di carta inserito in una busta plastificata che, a sua volta, è contenuta in un raccoglitore ad anelli. Il raccoglitore è conservato in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.
<b>STP - Proposte di interventi</b>	condizionamento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sul foglio su cui è incollata la foto
<b>ISEP - Posizione</b>	sotto l'immagine
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	italiano
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	corsivo
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a penna
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Marzo 1918 M Pertica (Massaggio ai piedi con grasso canforato)/ (contro i congelamenti)
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sul positivo
<b>ISEP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISEI - Trascrizione</b>	742
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi
<b>ISEN - Note</b>	Numero della foto presente nell'elenco autografo dattiloscritto di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vittorio Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Popolo, 14

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Marzocchi, Mariaemma
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1987
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano
<b>ACQE - Note</b>	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti

**BPT - Provvedimenti di tutela  
- sintesi**

no

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo** C026092Marzocchi02688

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato** tiff

**FTAD - Riferimento  
cronologico** 2017

**FTAE - Ente proprietario** Museo della Battaglia di Vittorio Veneto

**FTAC - Collocazione** Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto.

**FTAK - Nome file originale** N. 02688.tif

**FTAT - Note** L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche una copia digitale ad alta risoluzione.

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD - Anno di redazione** 2017

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione** Dorigo, Martina

**CMPS - Note** Catalogazione svolta durante il Progetto di Servizio Civile 2016/2017 "Vittorio Veneto nel Centenario della Grande Guerra: polo museale da conoscere e valorizzare"

**RSR - Referente verifica  
scientifica** Scalet, Maria Cristina

**FUR - Funzionario  
responsabile** Majoli, Luca