

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00768910
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

### LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCP - Provincia</b>	PI
<b>PVCC - Comune</b>	Volterra
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Mario Bruchi
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVP - Provincia</b>	PI
<b>PRVC - Comune</b>	Volterra
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	agostiniano
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento di S. Agostino (ex)
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Mario Bruchi
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2001
<b>PRDU - Data uscita</b>	2004
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	busto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	busto femminile
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1801
<b>DTSF - A</b>	1999
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega volterrana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	33

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Busto femminile in gesso.
--	---------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Probabile modello per un'opera in alabastro.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
------------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	Provincia di Pisa
--------------------	-------------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2004
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PI
----------------------------------	----

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Provincia di Pisa
-------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	bruchi 152
-------------------------------------	------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Cozzi M.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000111
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
----------------------	---------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000109
-----------------------------------	----------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Monastero E.
--------------------------------	--------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
---------------------------------------	----------