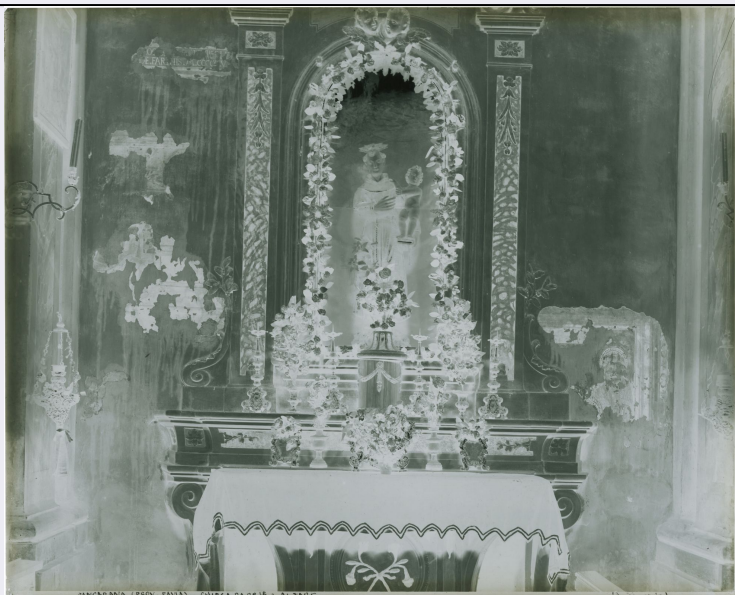


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00262223

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0100262223 A

RVES - Codice bene componente 0100262227

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF_0030_00005N

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

OGTS - Forma specifica dell'oggetto lastra

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|--|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Lombardia - Architetture - Chiese - Opere d'arte - Affreschi - Bernardino de Rossi |
| SGTI - Identificazione | Pancarana - Chiesa dei Santi Pietro e Paolo |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | Panacarana (prov. Pavia) - Chiesa parrocchiale: altare |
| SGLS - Specifiche del titolo | manoscritto sulla lastra |
| SGL - TITOLO | |
| SGLA - Titolo attribuito | PV - Pancarana - Chiesa dei Santi Pietro e Paolo - interno: resti di affreschi di Bernardino de Rossi, 1505, accanto all'altare di San Francesco |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Tipologia | nobiliare |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Chiablese |
| LDCU - Indirizzo | p.zza San Giovanni, 2 |
| LDCS - Specifiche | Archivio fotografico e disegni |
| LDCM - Denominazione raccolta | Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Antichi fototipi |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Lombardia |
| LRCP - Provincia | PV |
| LRCC - Comune | Pavia |
| LRO - Occasione | rinvenimento affreschi |
| LRD - Data | 1896/ post |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1896 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1898 |
| DTSL - Validità | ante |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|-----------------|
| DTMM - Motivazione | analisi storica |
|---------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|----------------------|
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | Germano, Ottavio |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1857 - 1913 |
| AUFS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| AUFH - Sigla per citazione | 66A0006 |

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

| | |
|--|---|
| PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria |
| PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1891 - 1909 |
| PDFR - Riferimento al ruolo | produttore |
| PDFL - Luogo | Torino |
| PDFC - Circostanza | rinvenimento affreschi |
| PDFD - Data | 1896/ post |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| PDFH - Sigla per citazione | 66A0021 |

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

| | |
|--|----------------------------|
| ROFF - Stadio opera | negativo |
| ROFO - Opera iniziale /finale | positivo (albumina/ carta) |
| ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale | 0100262228 - 5 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/vetro |

MIS - MISURE

| | |
|---------------------------|--------|
| MISO - Tipo misure | lastra |
|---------------------------|--------|

| | |
|--|--|
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 239 |
| MISL - Larghezza | 297 |
| FRM - Formato | 24 x 30 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | specchio d'argento ai bordi/ graffi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | lato vetro: in basso |
| ISRI - Trascrizione | Pancarana (prov. Pavia) - Chiesa parrle = altare |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | lato vetro: in basso |
| ISRI - Trascrizione | (c'è la copia) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQL - Luogo acquisizione | Torino |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via del Collegio Romano, 27 Roma |
| CPR - DIRITTI D'AUTORE | |
| CPRD - Data di scadenza | diritti scaduti |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SbappTO0100262223 - 5 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Lisino V.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Moro L.