

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00262228

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100262228 A

RVES - Codice bene componente 0100262228

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF_0000_00001P

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lombardia - Architetture - Chiese
SGTI - Identificazione	Pancarana - Chiesa dei Santi Pietro e Paolo
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Panacarana - Chiesa Parrocchiale
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto al verso
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	PV - Pancarana - Chiesa dei Santi Pietro e Paolo - esterno: vista di scorcio da destra
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Antichi fototipi
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	PV
LRCC - Comune	Pancarana
LRO - Occasione	rinvenimento affreschi
LRD - Data	1896/ post
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1896

DTSV - Validità post

DTSF - A 1898

DTSL - Validità ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola) Germano, Ottavio

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1857 - 1913

AUFS - Riferimento all'autore attr.

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione analisi storica

AUFH - Sigla per citazione 66A0006

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria

PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1891 - 1909

PDFR - Riferimento al ruolo produttore

PDFL - Luogo Torino

PDFC - Circostanza rinvenimento affreschi

PDFD - Data 1896/ post

PDFM - Motivazione dell'attribuzione confronto

PDFK - Specifiche sull'attribuzione 0100262223 - 1

PDFH - Sigla per citazione 66A0021

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

ROFF - Stadio opera positivo

ROFO - Opera iniziale /finale negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)

ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale 0100262223 - 1

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	223

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	284
MISL - Larghezza	236
FRM - Formato	24 x 30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento/ impronte dei punti di colla/ foxing/ macchie

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRP - Posizione	sul supporto primario: al verso in alto
ISRI - Trascrizione	Pancarana/ Chiesa Parrocchiale

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: in calce
ISRI - Trascrizione	(Pavia) Pancarna - Chiesa Parrocchiale = esterno

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: in calce
ISRI - Trascrizione	Panacarana (Voghera) - Chiesa Parrocchiale

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: in calce

ISRI - Trascrizione	(c'è la lastra)
----------------------------	-----------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQL - Luogo acquisizione	Torino
----------------------------------	--------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	----------------------------------------------

CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 Roma
-------------------------	----------------------------------

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
--------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SbappTO0100262228 - 1
-------------------------------------	-----------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
--------------------	------

CMPN - Nome	Lisino V.
--------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Moro L.
---------------------------------------	---------