

# SCHEDA



(Savia) Sancarana - Chiesa Sarcocofale - Affreschi di Ottaviano Rossi.

(c'è la lastra)

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00262228

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0100262228 A

RVES - Codice bene componente 0100262231

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF\_0000\_00004P

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>OGTS - Forma specifica dell'oggetto</b>	stampa
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Lombardia - Chiese - Opere d'arte - Affreschi - Bernardino de Rossi
<b>SGTI - Identificazione</b>	Pancarana - Chiesa dei Santi Pietro e Paolo
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	(Pavia) Pancarana - Affreschi di Bernardino Rossi
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	manoscritto sul supporto secondario
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	PV - Pancarana - Chiesa dei Santi Pietro e Paolo - interno: Bernardino de Rossi, 1505, particolare dei resti di affreschi
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiablese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico e disegni
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Antichi fototipi
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	PV
<b>LRCC - Comune</b>	Pancarana
<b>LRO - Occasione</b>	rinvenimento affreschi

<b>LRD - Data</b>	1896/ post
-------------------	------------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
----------------------------------	------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1896
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1898
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
---------------------------	-----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Germano, Ottavio
---	------------------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1857 - 1913
--	-------------

<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
--------------------------------------	-------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
---	-----------------

<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	66A0006
-----------------------------------	---------

## **PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
--	---

<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1891 - 1909
--	-------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	produttore
------------------------------------	------------

<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
---------------------	--------

<b>PDFC - Circostanza</b>	rinvenimento affreschi
---------------------------	------------------------

<b>PDFD - Data</b>	1896/ post
--------------------	------------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
---	-----------

<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	0100262223 - 4
--	----------------

<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	66A0021
-----------------------------------	---------

## **RO - RAPPORTO**

### **ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
----------------------------	----------

<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)
--------------------------------------	--

<b>ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale</b>	0100262223 - 4
--	----------------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta

#### **MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	276
<b>MISL - Larghezza</b>	215

#### **MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	295
<b>MISL - Larghezza</b>	226

<b>FRM - Formato</b>	24 x 30
----------------------	---------

#### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento/ impronte dei punti di colla/ ingiallimento/ supporto secondario parzialmente strappato

#### **DA - DATI ANALITICI**

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita blu
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: al verso in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pancarana/ Chiesa Parrocchiale

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: in calce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(Pavia) Pancarana - Chiesa Parrocchiale: affreschi di Bernardino Rossi

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: in calce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(c'è la lastra)

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
----------------------------------	--------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**CDGI - Indirizzo**

via del Collegio Romano, 27 Roma

**CPR - DIRITTI D'AUTORE****CPRD - Data di scadenza**

diritti scaduti

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SbappTO0100262228 - 4

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

**CMPN - Nome**

Lisino V.

**FUR - Funzionario responsabile**

Moro L.