

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00262300

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100262191 - 9

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF_0062_05108N

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione
dell'oggetto negativo

OGTB - Natura
biblioteconomica
dell'oggetto m

OGTS - Forma specifica
dell'oggetto lastra

QNT - QUANTITA'**QNTN - Numero oggetti /elementi**

1

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Piemonte - Architetture - Elementi decorativi - Chiese - Riproduzioni - Giovanni Battista Berra

SGTD - Indicazioni sul soggetto

Chivasso - Duomo di Santa Maria Assunta

SGL - TITOLO**SGLT - Titolo proprio**

Chivasso (TO) Duomo: facciata prima dei restauri

SGLS - Specifiche del titolo

manoscritto sulla lastra

SGL - TITOLO**SGLA - Titolo attribuito**

TO - Chivasso - Duomo di Santa Maria Assunta: G. B. Berra, Facciata e parte del campanile, 1882, stampa fotografica

SGLS - Specifiche del titolo

del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCR - Regione**

Piemonte

PVCP - Provincia

TO

PVCC - Comune

Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

palazzo

LDCQ - Tipologia

nobiliare

LDCN - Denominazione attuale

Palazzo Chiabrese

LDCU - Indirizzo

p.zza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche

Archivio fotografico e disegni

LDCM - Denominazione raccolta

Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Antichi fototipi

INV - INVENTARIO**INVN - Numero inventario generale**

0000

INVD - Data inventariazione

1942-1948

INVT - Numero inventario categoria

5108

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione**

Piemonte

LRCP - Provincia

TO

LRCC - Comune

Torino

LRO - Occasione	restauri
------------------------	----------

LRD - Data	1904?
-------------------	-------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1904
------------------	------

DTSF - A	1904
-----------------	------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi storica
---------------------------	-----------------

ADT - ALTRE DATAZIONI

ADTA - Data	1900/ ante
--------------------	------------

ADTM - Motivazione cronologia	manoscritta sulla busta
--------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Germano, Ottavio
---	------------------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1857 - 1913
--	-------------

AUFS - Riferimento all'autore	attr.
--------------------------------------	-------

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
--	----------------------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
---	-----------------

AUFH - Sigla per citazione	66A0006
-----------------------------------	---------

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
--	---

PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1891 - 1909
--	-------------

PDFR - Riferimento al ruolo	produttore
------------------------------------	------------

PDFL - Luogo	Torino
---------------------	--------

PDFC - Circostanza	restauri
---------------------------	----------

PDFD - Data	1904?
--------------------	-------

PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
---	-----------------

PDFH - Sigla per citazione	66A0021
-----------------------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/vetro
--------------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE	
---------------------	--

MISO - Tipo misure	lastra
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	299
MISL - Larghezza	238
FRM - Formato	24 x 30

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento e ossidazioni/ graffi e abrasioni/ impronte

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato vetro: in testa
ISRI - Trascrizione	Chivasso (TO). Duomo = facciata prima dei restauri

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato emulsione: angolo superiore sinistro
ISRI - Trascrizione	5108

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'ordine - Categ. E - N°...d'inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Chivasso (TO)/ Duomo (cancellato)/ >Chiesa parrocchiale/ facciata/ prima del 1900?

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore

ISRI - Trascrizione	4085 (cancellato)/ 5108 - 6965 (cancellato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro rosso
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	564 (cerchiato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Impronta - Torino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 Roma
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SbappTO0100262300
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Lisino V.
FUR - Funzionario responsabile	Moro L.