

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262303
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100262303 A
RVES - Codice bene componente	0100262303

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0063_04223N
-------------------------	-------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti	
-----------------------	--

/elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Piemonte - Chiese - Opere d'arte - Affreschi - Maestro di Jouvenceaux
SGTI - Identificazione	Pianezza - Cappella di San Sebastiano
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Pianezza (TO) - Cappella di S. Sebastiano - affresco
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sulla lastra
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	TO - Pianezza - Cappella di San Sebastiano: Maestro di Jouvenceaux, Affreschi nella volta, particolare della porzione settentrionale con Martirio di San Sebastiano, s.d., [XV sec.?]
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Antichi fototipi
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	1942-1948
INVT - Numero inventario categoria	4223
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Pianezza
LRD - Data	1891 - 1900
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo

XIX

DTZS - Frazione di secolo

fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1891

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1900

DTSL - Validità

ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione

analisi storica

ADT - ALTRE DATAZIONI

ADTA - Data

1915/ ante

ADTM - Motivazione cronologia

manoscritta sulla busta

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)

Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

1891 - 1909

AUFS - Riferimento all'autore

attr.

AUFR - Riferimento all'intervento

fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

analisi storica

AUFH - Sigla per citazione

66A0021

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITÀ

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)

Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria

PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

1891 - 1909

PDFR - Riferimento al ruolo

produttore

PDFL - Luogo

Torino

PDFD - Data

1891 - 1909

PDFM - Motivazione dell'attribuzione

analisi storica

PDFH - Sigla per citazione

66A0021

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera

negativo

ROFO - Opera iniziale /finale

positivo (gelatina bromuro d'argento/ carta)

ROFI - Inventario opera iniziale/finale

55

ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale	0100262309 - 1
--	----------------

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	positivo (gelatina bromuro d'argento/ carta)
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	55
ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale	010026311 - 1

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	positivo (gelatina bromuro d'argento/ carta)
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	55
ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale	010026313 - 1

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/vetro

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	lastra
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	299
FRM - Formato	24 x 30

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento/ impronte/ impronta chimica del contenitore sull'emulsione/ sollevamento e piccola lacuna dell'emulsione al bordo destro

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato vetro: in alto
ISRI - Trascrizione	Pianezza (TO) - Cappella di S. Sebastiano - affresco

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRP - Posizione	lato vetro: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	(c'è la copia)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato emulsione: bordo sinistro
ISRI - Trascrizione	4223
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Pianezza (TO)/ Capp. di S. Sebastiano =/ affresco/ prima del 1915/ X
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	4223
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro rosso
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	55 (cerchiato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Impronta - Torino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'ordine - Categ. E - N°...d'inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQL - Luogo acquisizione Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 Roma
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SbappTO0100262303 - 1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Moro L.