

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00500234

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Livorno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione copritevà

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1725

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura nord-africana o spagnola

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ ricamo

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	119
MISL - Larghezza	227
MISV - Varie	ricamo applicato al centro 40 x 31.5
MISV - Varie	lambrecchino 44 x 41
MISV - Varie	frangia 6
MISV - Varie	gallone 0.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	Centro Restauro Tutela Tessile Antico Volterra
RSTR - Ente finanziatore	Comunita' ebraica di Livorno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tessuto di fondo di raso rosso. Il ricamo è eseguito con diverse tecniche in relazione alle parti su cui è posizionato. Le parti periferiche dell' oggetto sono occupate da un motivo a mazzetti alternati al motivo della ma no di Fatima eseguito a punto posato in oro filato e a punto raso in filat o di seta. Il riquadro centrale, riportato sul tessuto, è eseguito su un canovaccio di lino su cui sono stati fermati, in orizzontale, da un margin e all'altro, filati d'oro. Negli angoli, non occupati dai filati metallici , si trovano motivi floreali eseguiti a punto raso. L'argento filato riemp ie le campiture vuote lasciate dalle volute. Al centro del riquadro si tro va una cornice ovale di cordoncino d'argento filato accompagnata da un bor do di filato di seta azzurro eseguito a punto raso e seguito da un motivo a tralci in oro filato e oro ritorto. L'ovale centrale è occupato da fila ti d'argento fermati in orizzontale mentre nel mezzo si trova una menora' eseguita a punto passato in oro filato su un'imbottitura di pergamena. Int orno a questo motivo si trovano tralci eseguiti a punto raso in filato di seta. Fodera di lino rosa cucita a mano. Frangia a gonna liscia in oro fil ato e oro ritorto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul cartellino
ISRI - Trascrizione	12
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 270395

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Itinerari vita
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89, 93

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	Degl'Innocenti D.

FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
---------------------------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.

AN - ANNOTAZIONI