

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00670819

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 0900408576

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo lungarno Pacinotti, 46

LDCM - Denominazione raccolta collezione Ceci

LDCS - Specifiche piano nobile

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione Villa Ceci

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Ceci

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di San Matteo
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	ritratto dell'avvocato Dell'Oste
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1846
DTSF - A	1846
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Elisa Toscanelli
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1870
AUTH - Sigla per citazione	00000335
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino colorato/ matita/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	29
MISL - Larghezza	21.2
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'uomo è raffigurato a mezzo busto con capelli e baffi bianchi. Il cartoncino è di colore beige mentre l'acquerello è bianco e arricchito con lumeggiature d'oro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla destra
ISRA - Autore	Toscanelli Elisa
ISRI - Trascrizione	Pisa 13 Giugno 1846
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla pagina dell'album
ISRA - Autore	Toscanelli Elisa
ISRI - Trascrizione	Avv. Dell'Oste
NSC - Notizie storico-critiche	Al museo di San Matteo di Pisa esiste un quadro con lo stesso disegno, eseguito su carta scura (inv. 5785) e quasi certamente da Elisa Toscanelli, dono di Noemi Gattai Simonelli e raffigurante il Cav. Colonnello Luigi dell'Hoste, come scritto sul retro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	collezione Ceci

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	lungarno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 156727

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolucci M./ Burrese M.G.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 158
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 340
BIBH - Sigla per citazione	00000115

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome compilatore	Ramaci S.
FUR - Funzionario	

responsabile	Burresi M.G.
---------------------	--------------

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2008
--------------------	------

AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Ramaci S.
-----------------------------	--------------------