

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00670834

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 0900408576

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo lungarno Pacinotti, 46

LDCM - Denominazione raccolta collezione Ceci

LDCS - Specifiche piano nobile

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione Villa Ceci

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Ceci

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

| | |
|--|---|
| PRCD - Denominazione | Museo Nazionale di San Matteo |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto di donna |
| SGTT - Titolo | ritratto della contessa Centurioni |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1847 |
| DTSF - A | 1847 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto | Elisa Toscanelli |
| AUTA - Dati anagrafici | 1821/ 1870 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000335 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | cartoncino bianco/ carboncino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | UNR |
| MISA - Altezza | 22.7 |
| MISL - Larghezza | 18 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La dama è ritratta a tutto busto con i capelli pettinati in due bande e boccoli (anglaises) ai lati della faccia. Il disegno è inserito in una cornice di carta ottagonale doppiata internamente da una linea tracciata con l'inchiostro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |

| | |
|--|----------------------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sulla destra |
| ISRA - Autore | Toscanelli Elisa |
| ISRI - Trascrizione | Giovedì sera 25 Marzo 1847 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo di acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | collezione Ceci |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale di Palazzo Reale |
| CDGI - Indirizzo | lungarno Pacinotti, 46 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 156706 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bertolucci M./ Burresi M.G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 160 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 355 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000115 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CM PN - Nome compilatore | Ramaci S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Burresi M.G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2008 |
| AGGN - Nome revisore | ARTPAST/ Ramaci S. |