

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00599911
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico di Soprintendenza
LDCS - Specifiche	Fototeca

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Stampe Antiche
--------------	----------------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	3972
INVD - Data di	

<b>inventariazione</b>	2007
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero di inventario generale</b>	64
<b>INVD - Data di inventariazione</b>	NR (recupe
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Pisa - Palazzo del Consiglio dei Dodici
<b>SGTI - Identificazione</b>	Pisa - Piazza dei Cavalieri
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Pisa: veduta frontale della facciata dell'attuale sede dell'Ordine dei Cavalieri di Santo Stefano, già palazzo provinciale.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Pisa. Palazzo Provinciale.
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	Manoscritto sul verso del supporto primario da un archivista della Soprintendenza (?).
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRRCR - Regione</b>	Toscana
<b>LRCP - Provincia</b>	PI
<b>LRCC - Comune</b>	Pisa
<b>LRD - Data</b>	1865 ca.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX/ XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1885
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validità</b>	?
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	contesto
<b>DTMS - Specifiche</b>	L'appartenenza di questa stampa al fondo antico posseduto dalla Soprintendenza la colloca presumibilmente in un periodo anteriore agli anni 20.

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Lint, Enrico van
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fot. Van Lint
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1808/ 1884
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Fanelli 2004
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	00000001

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Lint, Enrico van
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fot. Van Lint
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1808/ 1884
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	stampatore
<b>PDFL - Luogo</b>	Pisa
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	00000001

**PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Van Lint, eredi
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fot. Van Lint
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivi Pisa sec. XIX/ XX
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	stampatore
<b>PDFL - Luogo</b>	Pisa
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	00000002

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	20
<b>MISL - Larghezza</b>	25.1
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sbiadimento dell'immagine.Si notano:numerosi graffi neri, crepature dell'emulsione del negativo trasposte nella stampa. Nel restauro del 1992 sono stati eseguiti interventi di distacco dai supporti secondari, disinfezione, pulitura, foderatura con carta giapponese, integrazione delle eventuali lacune cartacee e sistemazione in passe-partout di cartone a ph neutro.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1992
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS PI
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Ungheretti P.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAAAS PI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: in basso a destra.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	64
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	n.1
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: a destra.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. 196
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: in alto.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Arch. del Francavilla. 1603. per ordine del/ Granduca Ferdinando III°
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: al centro.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pisa. Palazzo Provinciale.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: a destra.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Architett del Francavilla (1609)/ per ordine del Granduca Ferdinando III/ Fot Van Lint
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul vecchio supporto secondario: recto.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INV: 851
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul vecchio supporto secondario: recto.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pisa Palazzo Provinciale
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul vecchio supporto secondario: verso.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Busta 6 fasc 55
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	Enrico van Lint
<b>STMP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: in basso a destra.
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro ad inchiostro con la scritta "FOT. VAN LINT".
<b>STMH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Reale Soprintendenza, Pisa
<b>STMP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: in basso a sinistra.
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro ad inchiostro con la scritta "R. Soprintendenza/ Ai Monumenti - Pisa/ GABINETTO FOTOGRAFIE/ Disegni e Stampe", le ultime due lettere sono abrase.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'edificio originario dell'attuale sede dell'Ordine dei Cavalieri di S. Stefano, edificato nel medioevo, fu trasformato alla fine del XVI secolo su progetto dell'architetto Pietro Francavilla, per conto dei Priori di Pisa. Poiché in quel periodo era l'unico palazzo della Piazza dei Cavalieri a non appartenere all'Ordine (che in seguito l'acquistò per istituirvi la magistratura del Consiglio dei Dodici), la facciata fu strutturata con uno stile diverso rispetto agli altri edifici. La mancanza di punti di riferimento nell'immagine rende impossibile stabilire una datazione più precisa per l'epoca dello scatto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ALESSI 17

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fanelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 15-56
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000999

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Alessi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.

### AGG - AGGIORNAMENTO

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il negativo corrispondente è la Lastra A 1628 con scheda di catalogo 0900661395.
---------------------------	--