

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00599924
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico di Soprintendenza
LDCS - Specifiche	Fototeca

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Stampe Antiche
--------------	----------------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	121
INVD - Data di	

inventariazione	NR (recupe)
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Pisa - Torre Guelfa
SGTI - Identificazione	Pisa - Cittadella
SGTI - Identificazione	Arno (fiume) - Vedute
SGTI - Identificazione	Pisa - Vedute
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: veduta del tratto di lungarno con la Torre Guelfa, o Cittadella, ripresa dalla sponda opposta da monte verso valle. Si notano i muraglioni di contenimento già con la forma attuale; sulla destra parte degli arsenali medicei, un edificio con l'insegna "Bagni Ceccherini" (non più esistente); sulla sinistra il ponte della ferrovia in ferro.
<b>SGL - TITOLO</b>	
SGLT - Titolo proprio	Pisa. Torre Guelfa.
SGLS - Specifiche titolo	Fascetta a stampa (fotografica) in calce all'immagine.
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PI
LRCC - Comune	Pisa
LRD - Data	1873 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1873
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	Le stampe all'albumina hanno avuto una diffusione che raramente supera il 1920.
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivo 1850 post/1949 ante
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]

## PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### PDF - RESPONSABILITA'

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Barsanti & Figli
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	G. Barsanti & Figli/ Gallerie di Scultura/ Pisa
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	notizie 1835/ oggi
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	distributore
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	stampatore
<b>PDFL - Luogo</b>	Pisa
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	00000003

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	19.7
<b>MISL - Larghezza</b>	26

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Leggero sbiadimento dell'immagine, il timbro sul verso del supporto primario è visibile dall'immagine. Nel restauro del 1994 sono stati eseguiti interventi di distacco dai supporti secondari, disinfezione, pulitura, foderatura con carta giapponese, integrazione delle eventuali lacune cartacee e sistemazione in passe-partout di cartone a ph neutro.

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1994
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS PI

**RSTN - Nome dell'operatore** Ungheretti P.

**RSTR - Ente finanziatore** SBAAAS PI

## DA - DATI ANALITICI

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura** fotografica

**ISRP - Posizione** Fascetta in calce all'immagine.

**ISRI - Trascrizione** Pisa. Torre Guelfa.

### STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**STMC - Classe di appartenenza** timbro

**STMQ - Qualificazione** commerciale

**STMI - Identificazione** Barsanti & Figli, Pisa

**STMP - Posizione** Sul supporto primario: verso: in alto.

**STMD - Descrizione** Timbro ad inchiostro con la scritta "G. BARSANTI & FIGLI/  
GALLERIE DI SCULTURA/ PISA".

**STMH - Sigla per citazione** 00000003

**NSC - Notizie storico-critiche** La responsabilità di Barsanti & Figli nello scatto dell'immagine è alquanto improbabile, non essendoci notizia di una loro attività fotografica, ma solo di commercializzazione di souvenir nel negozio di piazza dei Miracoli. Dalla conformazione dei muraglioni si deduce che la fotografia è stata ripresa in seguito ai lavori di sistemazione delle spallette, resi necessari in seguito all'inondazione dell'Arno del 1869, e terminati nel 1873, tuttavia mancano punti di riferimento per stabilire una datazione più precisa.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno

**CDGI - Indirizzo** Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** ALESSI 27

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 2005

**CMPN - Nome compilatore** Alessi S.

**FUR - Funzionario responsabile** Russo S.

### AGG - AGGIORNAMENTO

**AGGD - Data** 2010

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Nell'angolo in basso a sinistra del verso del supporto primario si può notare la sigla " B F R " inserita nella filigrana della carta. L'immagine non dispone di un vecchio supporto secondario. Il negativo corrispondente è la Lastra A 1534 con scheda di catalogo 0900601997.