

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00599926
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico di Soprintendenza
LDCS - Specifiche	Fototeca

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Stampe Antiche
--------------	----------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	123
INVD - Data di	

inventariazione	NR (recupe)
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pisa - Vedute
SGTI - Identificazione	Pisa - Lungarno Pacinotti
SGTI - Identificazione	Pisa - Palazzo Reale
SGTI - Identificazione	Arno (fiume) - Vedute
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: veduta del Lungarno Pacinotti, già Regio, ripreso dal Palazzo Reale in direzione del Ponte di Mezzo. Si notano i muraglioni di contenimento già con la forma attuale e, in primo piano, una fontanella con un ragazzo che riempie delle botti.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	3387. Pisa. Lung'Arno Regio.
SGLS - Specifiche titolo	Fascetta a stampa (fotografica) in calce all'immagine.
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PI
LRCC - Comune	Pisa
LRD - Data	1873 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1873
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	Le stampe all'albumina hanno avuto una diffusione che raramente supera il 1920.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore	

personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo 1850 post/1949 ante
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	19.5
MISL - Larghezza	24.4

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Si notano piccoli strappi e piegature, l'angolo in alto a sinistra è mancante. Nel restauro del 1994 sono stati eseguiti interventi di distacco dai supporti secondari, disinfezione, pulitura, foderatura con carta giapponese, integrazione delle eventuali lacune cartacee e sistemazione in passe-partout di cartone a ph neutro.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome dell'operatore	Ungheretti P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PI

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	Sull'immagine.
ISRI - Trascrizione	3387. PISA. LUNG'ARNO REGIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in basso.
ISRI - Trascrizione	Pisa. Lungarno Regio con veduta del Ponte di Mezzo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul vecchio supporto secondario: recto.
ISRI - Trascrizione	123
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul vecchio supporto secondario: recto.
ISRI - Trascrizione	Pisa. Lungarno Regio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul vecchio supporto secondario: recto.
ISRI - Trascrizione	INV. 8752
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	S.S.
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso.
STMD - Descrizione	Timbro ovale ad inchiostro con la sigla "S.S."
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Reale Soprintendenza, Firenze
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso.
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro con la scritta "R. SOPRINTENDENZA/ (..) MEDIEVALE/ (...) PER LA TOSCANA./ (...)".
NSC - Notizie storico-critiche	Dalla conformazione dei muraglioni si deduce che la fotografia è stata ripresa in seguito ai lavori di sistemazione delle spallette, resi necessari in seguito all'inondazione dell'Arno nel 1869, e terminati nel 1873, tuttavia mancano punti di riferimento per stabilire una datazione più precisa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	ALESSI 29
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome compilatore	Alessi S.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.