

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00599928
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico di Soprintendenza
LDCS - Specifiche	Fototeca

UB - UBICAZIONE**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo Fondo Stampe Antiche

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale 125

INVD - Data di inventariazione NR (recupe)

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione Pisa - Piazza Garibaldi

SGTI - Identificazione Garibaldi, Giuseppe - Sculture

SGTD - Indicazioni sul soggetto Pisa: veduta semifrontale del monumento bronzeo a Garibaldi, ritratto insieme ad una piccola folla (maschile) che si accalca intorno al basamento. Sullo sfondo si nota l'ingresso di Borgo Stretto.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio Pisa. Monumento a Giuseppe Garibaldi.

SGLS - Specifiche titolo Manoscritto sul recto del vecchio supporto secondario da un archivista della Soprintendenza (?).

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione Toscana

LRCP - Provincia PI

LRCC - Comune Pisa

LRO - Occasione Inaugurazione del monumento a Garibaldi (?).

LRD - Data 1892 ca.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX/ XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1892

DTSV - Validità post

DTSF - A 1920

DTSL - Validità ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	Le stampe all'albumina hanno avuto una diffusione che raramente supera il 1920.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo 1850 post/1949 ante
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	24.2
MISL - Larghezza	19.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sbiadimento dell'immagine, l'angolo in basso a destra è mancante; si nota un vuoto nell'immagine in basso a destra. Nel restauro del 1994 sono stati eseguiti interventi di distacco dai supporti secondari, disinfezione, pulitura, foderatura con carta giapponese, integrazione delle eventuali lacune cartacee e sistemazione in passe-partout di cartone a ph neutro.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome dell'operatore	Ungheretti P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PI
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in basso.
ISRI - Trascrizione	125
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso.
ISRI - Trascrizione	cm 21X27/ G. 267/ 2

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul vecchio supporto secondario: recto.
ISRI - Trascrizione	Pisa. Monumento a Giuseppe Garibaldi/ di Ettore Ferrari

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul vecchio supporto secondario: recto.
ISRI - Trascrizione	INV. 898

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	reale Soprintendenza, Pisa
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in basso.
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro con la scritta " R. Soprintendenza/ ai Monumenti - Pisa/ GABINETTO FOTOGRAFIE/ Disegni e Stampe"

NSC - Notizie storico-critiche
 Il monumento a Garibaldi è stato eseguito nel 1892 da Ettore Ferrari; osservando la folla che gremisce la piazza è ipotizzabile che l'immagine sia stata presa in occasione o poco dopo la sua messa in posa al centro della piazza Garibaldi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	ALESSI 31

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome compilatore	Alessi S.
FUR - Funzionario	

responsabile	Russo S.
---------------------	----------

AGG - AGGIORNAMENTO	
----------------------------	--

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.
-----------------------------	-----------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	Il negativo corrispondente è la Lastra A 1550 con scheda di catalogo 0900602013
---------------------------	---