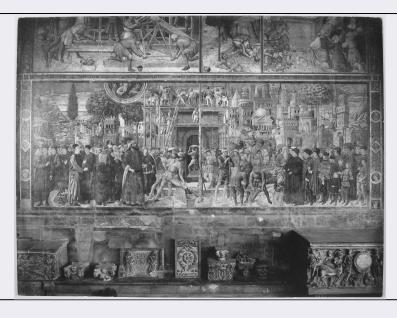
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00671347
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico di Soprintendenza
LDCS - Specifiche	Fototeca
UB - UBICAZIONE	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
UBFP - Fondo	Fondo Stampe Antiche - Fondo Soprintendenza di Firenze
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di	B 1

B 1

inventario generale

INVD - Data di

inventariazione	NR (recupe
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pisa - vedute
SGTI - Identificazione	Camposanto - interno
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Pisa: Camposanto monumentale, dipinti murali: "Torre di Babele", una delle scene del ciclo del Vecchio Testamento opera di Benozzo Gozzoli eseguito tra il 1468 e il 1485 (in basso).
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Costruzione della Torre di Babele
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	PI
LRCC - Comune	Pisa
LRD - Data	1850-1920
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	DLOGIA
DTMM - Motivazione	analisi tecnica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	post 1850/ ante 1920
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
<b>AUTN - Nome scelto</b> (autore personale)	Benozzo di Lese detto Benozzo Gozzoli
AUTA - Dati anagrafici	1421 ca./ 1497
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTH - Sigla per citazione	00000744
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	carta fotografica
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	20.1
MISL - Larghezza	26.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Nel restauro del 1997 sono stati eseguiti interventi di distacco dal supporto secondario, disinfezione, pulitura e sistemazione in passepartout di cartone a ph neutro.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome dell'operatore	Ungheretti P.
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PI
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso
ISRI - Trascrizione	Pisa - Camposanto/ B 1/ n. inv. 418
STM - STEMMI/MARCHI/TIMI	-
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Soprintendenza - Firenze

STMP - Posizione	sul supporto primario: verso al centro
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro con la scritta: "R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e Moderna per la Toscana/ (ufficio catalogo) FIRENZE"
STM - STEMMI/MARCHI/TIMI	BRI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Soprintendenza - Firenze
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso al centro
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro con la scritta: "R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e Moderna per la Toscana/ Gabinetto Fotografico/FIRENZE/ fot. 22794"
STM - STEMMI/MARCHI/TIMI	BRI
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Soprintendenza ai Monumenti - Pisa
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso in basso a destra
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro con la scritta: "Soprintendenza Monumenti e Gallerie - Pisa - Fototeca"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Soprintendenza BAPPSAE di Pisa e Livorno
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46 - Pisa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	CURRELI B 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il Camposanto di Pisa
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36 - 39
BIBH - Sigla per citazione	00001000
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome compilatore	Curreli A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO	

AGGD - Data AGGN - Nome revisore ICCD/ DG BASAF/ Bascetta G.		
AGGN - Nome revisore ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.	AGGD - Data	2010
	AGGN - Nome revisore	ICCD/ DG BASAE/ Bascetta G.