

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00641865
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
------------------------------	----------------

RSET - Tipo scheda	A
---------------------------	---

RSED - Definizione del bene	palazzo
------------------------------------	---------

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663
---	------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo
---	--

RSET - Tipo scheda	A
---------------------------	---

RSED - Definizione del bene	palazzo gentilizio
------------------------------------	--------------------

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800242825
---	------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: gruppo di 2 riprese del cortile interno di Casa Castaldini a Bologna, nel 1940
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSED - Definizione del bene	negativo
------------------------------------	----------

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800641866
---	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PVCP - Provincia	BO
-------------------------	----

PVCC - Comune	Bologna
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	senatoriale
------------------------------	-------------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
-------------------------------------	-------------------------------

LDCF - Uso	ufficio
-------------------	---------

LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
-------------------------	--------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
--------------------------------------	---

LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
--------------------------	--

LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
---------------------------------------	-----------

L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato

LCN - Note	contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Garganelli
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1968
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Ex Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 80
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	N_002018
INVD - Riferimento cronologico	2016
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0246

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Cascianelli, Primo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1907-1940
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	fot. Cascianelli
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	manoscritto sul pergamino della lastra

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Casa Castaldini
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Palazzi - Sec. 15.
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Archi <Elementi architettonici> - Colonne - Capitelli - Vetrate
SGTI - Identificazione	Edifici - Spazi esterni - Cortili - Logge
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Casa Castaldini (già Casa Pandolfi, poi Fava) - Veduta del lato Sud e del lato Est del cortile interno - Portico al piano terra e beccatelli a sostegno del loggiato superiore vetrato - Ripresa effettuata nel 1940

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna -/ Via Cesare Battisti 13/ Palazzo Castaldini - Cortile
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino della lastra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1940
DTSF - A	1940
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	manoscritto sul pergamino della lastra

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro

MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	alterazione del vetro, lacune ai bordi, specchio d'argento, impronte digitali
STCN - Note	alterazione del vetro lato vetro; lacune lungo i bordi, specchio d'argento e impronte digitali sul lato emulsione
STD - Modalità di conservazione	negativo conservato dentro busta e scatola acid-free
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La lastra era originariamente contenuta in una busta pergamina; tale custodia si conserva separatamente in una scatola. Il fototipo presenta una vignettatura negli angoli superiori dovuta al decentramento sull'asse verticale, dell'obiettivo rispetto al piano focale. Nell'angolo inferiore destro del lato emulsione della matrice, è stato manoscritto a matita il numero 76. Il negativo è stato trattato con una vernice protettiva sul lato emulsione. Sul fototipo sono visibili le impronte del portalastre.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	lastra
ISEP - Posizione	lato emulsione: angolo inferiore destro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	76

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	73/ R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. III N. 21/ INVENT. N. 10101/ LUOGO: Bologna -/ Via Cesare Battisti 13/ MONUMENTO: Palazzo Castaldini - Cortile/ STAMPE N. [FOTOGRAFIE/ VEDI ARCHIVIO/ FOTOGRAFICO timbro inchiostro viola]/ OSSERVAZIONI fot. Cascianelli. 1940

NSC - Notizie storico-critiche

Casa Castaldini (anticamente della famiglia Pandolfi e poi Fava) posta al numero civico 13 di via Battisti - in angolo con via Porta Nova -, venne costruita alla fine del Quattrocento. Nel corso dei secoli XVII e XVIII, l'edificio venne esteticamente trasformato secondo il gusto del tempo: le modifiche consistettero nell'abbassamento e nella privazione delle terrecotte ornamentali delle finestre del primo piano. Il recupero architettonico più rilevante di Casa Castaldini fu condotto alla fine degli anni Venti del Novecento dall'ingegnere Guido Zucchini (collaboratore e continuatore tra il 1924 ed il 1928, dell'opera di restauro e di conservazione dei beni architettonici della città di Bologna, iniziata da Alfonso Rubbiani per il Comitato per Bologna Storica e Artistica). Incaricato dal proprietario Raffaele Castaldini, Zucchini tra il 1927 ed il 1928, portò alla luce il bellissimo ed elegante cortile interno, formato da un portico percorrente i tre lati (settentrionale, orientale e meridionale), sovrastato da loggette al piano superiore. Il restauro fece emergere le volte a crociera del porticato finemente affrescate da elementi floreali e le colonne adorne di raffinati capitelli. La ristrutturazione ripristinò inoltre la decorazione degli archivolti dei cinque beccatelli della parete orientale ed il prospetto occidentale costituito da finestre a sesto acuto tonde ornate da terrecotte. I due negativi in esame (N_002018 e N_002019), realizzati nel 1940 dal fotografo Primo Cascianelli (data e autore sul pergamino), sono la documentazione della splendida corte rinascimentale di Casa Castaldini. Entrambe le riprese registrano i lati interni del cortile: in particolare il fototipo N_002018 inquadra la parete meridionale e la parete orientale, mentre la lastra N_002019 fotografa il lato Nord-Est. La scarsa profondità del cortile, non ha permesso al fotografo, di documentare i lati nella loro integrità. La ripresa N_002019 è stata realizzata in una condizione di controluce, riconoscibile dall'effetto di "retroilluminazione" del soggetto. È interessante evidenziare che, nel fondo fotografico della Soprintendenza tutti i negativi ascrivibili a Primo Cascianelli, riguardano la documentazione del patrimonio architettonico bolognese ed emiliano (in particolare alcune campagne fotografiche nel parmense) realizzata nel 1940, forse per necessità imposte dall'imminente scoppio della Seconda Guerra Mondiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002018
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_002018.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0001
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali in Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Gresleri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsilio, 2001.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0332
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cerasuolo Angela, L'attività del Gabinetto pinacologico: un'eredità misconosciuta, in Snodi di critica: musei, mostre, restauro e diagnostica artistica in Italia (1930-1940), a cura di Maria Ida Catalano, Roma, Gangemi, 2013, pp. 195-224.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Ricci Zucchini 2002
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0602
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida di Bologna, Corrado Ricci e Guido Zucchini; con aggiornamenti di Andrea Emiliani e Marco Poli, San Giorgio di Piano, Minerva edizioni, 2002.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0014
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zucchini Guido, La verità sui restauri bolognesi, Bologna, Tipografia Luigi Perna, 1959.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0667
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Umberto Beseghi, Palazzi di Bologna, Bologna, Tamari, 1956.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bondioli, Anna Lisa
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia