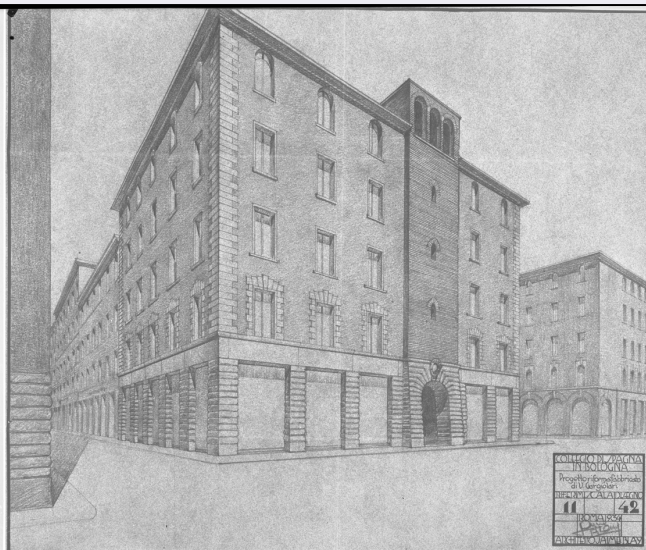


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00641872
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241941

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: gruppo di 2 riprese del 1938, relative al progetto di restauro della Casa del Collegio di Spagna a Bologna
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800641873

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post

LCN - Note

L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Garganelli
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1968
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Ex Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 83
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	N_002122
INVD - Riferimento cronologico	2016
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0240
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Stanzani, Arrigo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie anni Trenta-Cinquanta XX sec.
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Stanzani
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTZ - Note	fotocopia della schedina inventariale allegata alla lastra

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0113
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Blay, Jaimb
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1934
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	ARCHITETTO JAIMB BLAY
AUTR - Ruolo	architetto
AUTM - Motivazione/fonte	firma
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	nel cartiglio del progetto fotografato

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Casa del Collegio di Spagna
SGTI - Identificazione	Disegni architettonici - Progetti di restauro - Sec. 20.
SGTI - Identificazione	Architettura - Palazzi
SGTI - Identificazione	Architetti italiani - Sec. 20. - Blay, Jaimb
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Blay, Jaimb - Progetto relativo al restauro della Casa del Collegio di Spagna - Riproduzione del disegno del 1934 - Ripresa effettuata nel 1938

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna - Palazzo propr. Collegio Spagna/ in [Via Gargiolari 1 cancellato]/ Piazza Galileo Galilei 1/ Progetto di riforma di detto palazzo
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino della lastra

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Progetto di restauro del 1934 dell'architetto Jaimb Blay, della Casa del Collegio di Spagna a Bologna
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1938
DTSF - A	1938
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	fotocopia della schedina inventariale allegata alla lastra

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento alla parte	lato emulsione
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	impronte digitali , specchio d'argento
STD - Modalità di conservazione	negativo conservato dentro busta e scatola acid-free

RST - INTERVENTI

RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	La lastra era originariamente contenuta in una busta pergamina; tale custodia si conserva separatamente in una scatola. Si segnala sul lato emulsione del negativo, un riquadro tracciato ad inchiostro nero. L'emulsione della matrice è rosata. Sul fototipo sono visibili le impronte del portalastre.
--------------------------	---

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE [B cancellato sostituito da] C SCAF. III N. [155 56 cancellato sostituito da] 124/ INVENT. N. 7942/ LUOGO: Bologna - Palazzo propr. Collegio Spagna/ in [Via Gargiolari 1 cancellato]/ Piazza Galileo Galilei 1/ MONUMENTO: Progetto di riforma di detto palazzo/ STAMPE N./ OSSERVAZIONI fot. R. Sopr.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le attuali forme architettoniche della Casa del Collegio di Spagna (nell'antica via Dè Gargiolari, corrente Piazza Galileo) a Bologna, sono date dalla ricostruzione avvenuta nella prima metà del Seicento, dei due edifici trecenteschi distrutti da un incendio nel 1641. Questo evento modificò l'aspetto della torre Agresti (abbassata agli attuali 20 metri e privata dei blocchi di selenite tipici degli zoccoli delle torri bolognesi) che fu così uniformata e inglobata ai circostanti edifici moderni del Collegio di Spagna. Nel 1934 il direttivo del collegio spagnolo, decise di restaurare il complesso architettonico di via Gargiolari, e presentò per l'occasione alla Soprintendenza ai Monumenti di Bologna, due differenti prospetti eseguiti dall'architetto Jaimb Blay. In data 2 agosto del 1935 il Ministero della Pubblica Istruzione, approvò il progetto che, il Soprintendente Carlo Calzecchi Onesti (1886-1943) nella lettera inviata al rettore del Collegio, identifica come "segnato da me con una croce blu". Le due lastre oggetto del nostro studio (N_002122 e N_002123), sono la riproduzione fotografica del progetto selezionato e conservato all'interno del faldone "BO M 235/ Bologna/ Palazzo del Collegio di Spagna/ P.za Galileo Galilei, 1-2", dell'Archivio storico della "Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara". Il dossier del Palazzo del Collegio di Spagna, contiene anche una stampa positiva della lastra N_002122, avente il medesimo formato del negativo in esame. Come desunto dalle iscrizioni sulla fotocopia della schedina inventariale allegata al pergamino del negativo, il fototipo è stato realizzato da Arrigo Stanzani - architetto, disegnatore e fotografo della Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia - nel 1938, durante il periodo del suo servizio presso l'ente ministeriale. Le due matrici sono la fotografia del medesimo disegno, forse la riproduzione di due differenti stampe positive tratte dallo stesso negativo. La lastra N_002123 si differenzia dal fototipo N_002122, per un contrasto maggiore dei bianchi e dei neri: pertanto si può supporre che siano la riproduzione di due positivi stampati con un diverso contrasto.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002122
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_002122.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0001
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali in Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Gresleri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsilio, 2001.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Ricci Zucchini 2002
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0602
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida di Bologna, Corrado Ricci e Guido Zucchini; con aggiornamenti di Andrea Emiliani e Marco Poli, San Giorgio di Piano, Minerva edizioni, 2002.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0048
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Barbacci Alfredo, La Basilica di San Francesco in Bologna e le sue secolari vicende, in Bollettino d'Arte 1953 XXXVIII, I Gennaio-Marzo, pp. 69-75.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.bollettinodarte.beniculturali.it/opencms/multimedia/BollettinoArteIt/documents/1358430160609_A._Barbacci_p_69.pdf (consultato il 2015/03/26)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bondioli, Anna Lisa
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia