

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693758
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S75

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa composita o serie	13
QNT0 - Numero d'ordine	10

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio d'invenzione
SGTP - Titolo proprio	Racolta di 12 paesi inventate e dipinte dal Celebre Marco Ricci...
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Racolta di 12 paesi inventate e dipinte dal Celebre Marco Ricci poste in luce da G. Wagner in Merceria a Venezia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno

PVCL - Località	BELLUNO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	9928
INVD - Data	1994
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Borgo Valbelluna
PRVL - Località	FRONTIN
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	paesaggio d'invenzione
ROFA - Autore opera finale /originale	Ricci Marco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1739
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1759
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Giampiccoli Giuliano
AUTA - Dati anagrafici	1703 / 1759
AUTH - Sigla per citazione	AN000001
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ricci Marco
AUTA - Dati anagrafici	1676 / 1730
AUTH - Sigla per citazione	AN000002
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	I
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	432
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	375
MIFL - Larghezza	498
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, fori, ingiallimento della carta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Iulianus vero' Marci Nepos sculp.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Marcus Ricci Invent.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	y. 10.

NSC - Notizie storico-critiche

L'incisione corrisponde alla nona veduta compresa nella "Racolta di 12 paesi inventate e dipinte dal Celebre Marco Ricci poste in luce da G. Wagner in Merceria a Venezia", realizzata da Giuliano Giampiccoli per i torchi di Wagner. La serie è caratterizzata dalla lettera "y" seguita dai nn. dall'1 al 13 nella sua prima edizione, in quanto è compreso nella successione numerica anche il foglio che ne funge da frontespizio e che riporta l'iscrizione "y. 1.". Si tratta con tutta probabilità del primo stato della lavorazione della matrice di questa incisione, non essendo indicato sul margine inferiore del foglio, di seguito alla numerazione "y. 10.", il riferimento al privilegio concesso alla bottega wagneriana che compare in uno stato successivo della serie. Una ristampa ha comportato la raschiatura di questa numerazione e l'apposizione dei nn. dal 51, 1 al 51,13, oltre ad alcune variazioni nell'ordine dei fogli. Luigi Alpago-Novello ricordava come gli stessi soggetti si potessero trovare incisi in altre serie stampate presso Wagner, in controparte rispetto ai rami firmati da Giampiccoli e con alcuni interventi di Giovanni Volpato. L'incisione si avvicina, per tematica e per soluzione compositiva, ad una tempera attribuita a Marco Ricci oggi in collezione privata inglese (Scarpa Sonino 1991, cat. T 26); si ipotizza che l'incisione realizzata da Giampiccoli riproduca un dipinto ad olio ricesco, del quale si sono perse le tracce (ibidem).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60114_09928
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB006
BIBN - V., pp., nn.	p. 297

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello L.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 485, 490

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB002
BIBN - V., pp., nn.	p. 178

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB010
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarpa Sonino A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147, 282
BIBI - V., tavv., figg.	cat. T 26; fig. 208

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2017

CMPN - Nome

Nicoletti G.

RSR - Referente scientifico

Ton D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.