

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00369277
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna Addolorata
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche

PVCP - Provincia	FM
PVCC - Comune	Fermo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AS027
INVD - Data	2001-2014
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1735
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	decorazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	argento/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	mancante la lamina sbalzata centrale della piatto superiore; altre lamine sono deformate e mancanti di piccole porzioni
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura di messale romano decorata con placchette centrali sagomate, cantonali e fascia di rinforzo
DESI - Codifica Iconclass	11 F 25 : 48 A 98
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Personaggi: Madonna.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	etichetta sul dorso
ISRI - Trascrizione	N. 2

NSC - Notizie storico-critiche

Il messale romano a cui appartiene la legatura è stato stampato a Padova nel 1735, data che costituisce il post quem per la datazione della decorazione dei piatti superiore e inferiore. A conferma di ciò vi è il fatto che il messale non è citato nell'inventario del 1727 (dove l'unico messale decorato ha sì la copertina coperta di velluto cremisi ma la lamina sbalzata raffigurata sul piatto superiore S. Chiara) ma compare in quello del 1771 (Fermo, Archivio Storico Arcivescovile, fondo Curia, serie Inventari, III5-3-B 6). Qui vengono citati genericamente tre "Messali nobili" decorati con argento sbalzato e velluto, uno dei quali è identificabile con quello in esame. La decorazione della copertina è coeva o di poco posteriore la data di stampa del libro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1100369277.1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Maranesi, Giacomo
RSR - Referente scientifico	Lanzetta, Annunziata
FUR - Funzionario responsabile	Venanzoni, Ilaria
AN - ANNOTAZIONI	