

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00369278
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura
OGTV - Identificazione	pendant

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Chiara e San Francesco d'Assisi
------------------------	---------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	FM
PVCC - Comune	Fermo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AS027
INVD - Data	2001-2014

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
---------------	-------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1727
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Arrighi Giovanni Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1646/ 1730
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001827
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	33,5
<b>MISL - Larghezza</b>	55,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Una lamina nel piatto inferiore appare spezzata e ricollocata in posizione errata; una parte è mancante. Leggere deformazioni di alcune lamine. Il velluto sembra relativamente recente così come i fili che cucino le lamine alla copertina: è probabile che il tessuto originale sia stato sostituito.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura di messale decorata con placchette centrali sagomate, cantonali e fascia di rinforzo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH (CHIARA) : 11 H (FRANCESCO D'ASSISI) : 48 A 98
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santa Chiara; San Francesco d'Assisi. Decorazioni.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Arrighi, Giovanni Francesco
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	piatto inferiore, decorazione angolare superiore destra
<b>STMD - Descrizione</b>	braccio umano stilizzato
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMI - Identificazione</b>	punzone di garanzia e controllo dello Stato Pontificio in uso a Roma
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	piatto inferiore, sul bordo della lamina centrale

<b>STMD - Descrizione</b>	stemma di S. Pitro con chiavi incrociate
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La legatura appartiene chiaramente ad un messale, oggi scomparso. Nel momento in cui il messale venne dismesso è verosimile che la legatura venne staccata dal volume, il velluto sostituito e utilizzata come coperta del messale del 1735 (avente lo stesso numero di inventario). Il messale a cui apparteneva è citato nell'inventario del 1727 (Fermo, Archivio Storico Arcivescovile, fondo Curia, serie Inventari, III5-3-B 3, c. 8 r.). Qui viene descritto solamente un messale con "coperta di velluto cremisi" decorato con argento sbalzato e con al centro l'immagine di S. Chiara. Essendo l'altro messale con raffigurazioni simili (n° inv. AS026) di epoca posteriore, l'identificazione con questo è praticamente certa, come d'altronde garantisce anche il marchio dell'argentiere. Probabilmente è per entrare in pendant con questa copertina di messale, o con quella del messale del 1735, che venne realizzato il leggio o, forse, la coppia di leggii (uno dei due oggi irreperibile). Il messale viene citato anche nell'inventario del 1771 (Fermo, Archivio Storico Arcivescovile, fondo Curia, serie Inventari, III5-3-B 6).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1100369278.1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Maranesi, Giacomo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Lanzetta, Annunziata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venanzoni, Ilaria

