

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00243623
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	2000243623

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	2000243607-10

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	decorazione pittorica
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	cappella Dodero
<b>OGTP - Posizione</b>	volta e pareti

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Cristo
<b>SGTI - Identificazione</b>	Madonna con Bambino
<b>SGTI - Identificazione</b>	San Pietro
<b>SGTI - Identificazione</b>	San Paolo
<b>SGTI - Identificazione</b>	colomba dello Spirito Santo tra due angeli
<b>SGTI - Identificazione</b>	motivi decorativi geometrici a losanga

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
<b>PVCP - Provincia</b>	CA
<b>PVCC - Comune</b>	Cagliari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero Monumentale di Bonaria
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale del Cimitero
<b>LDCS - Specifiche</b>	Vecchio Campo Santo, cappella Dodero

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.1240777068
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	39.209774492

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007251_ortofoto
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	20-6-2017
--------------------	-----------

(3721582) -Ortofoto 2006- (<http://webgis.regione.sardegna.it>)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1889
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1889
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Amadio Massimiliano
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX, seconda metà
-------------------------------	--------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S252A058
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Citta Giuseppe
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Udine, seconda metà sec. XIX
-------------------------------	------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S252A059
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	m
---------------------	---

<b>MISA - Altezza</b>	1.50
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	3.00
-------------------------	------

<b>MIST - Validità</b>	ca
------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Depositi di polvere, croste nere, esfoliazioni, ossidazioni, microflora, distacchi, lesioni.
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	volta a crociera e lunettoni decorati e dipinti
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D : 11 F 4 : 11 H (PIETRO) : 11 H(PAOLO) : 11 E 1:11 G 19 1 ; 11 C 11 :11 G 25; 48 A 98 1 : 48 A 98 13
----------------------------------	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Madonna con Bambino; San Pietro, San Paolo. Soggetti sacri: colomba dello Spirito Santo tra due angeli; occhio divino tra angeli adoranti. Decorazioni: motivi decorativi geometrici a losanga e a girali.
--	---

**NSC - Notizie storico-critiche**

i pittori Massimiliano Amadio e Giuseppe Citta collaborarono nel 1889 alla decorazione della cappella Dodero in stile eclettico, bizantineggiante. La loro attività è documentata in quegli stessi anni nelle sale del Palazzo Regio di Cagliari.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Cagliari, Assessorato ai LL.PP. Edifici di culto e cimiteri

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Alcide De Gasperi, 2

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

Notifica interesse culturale (L. 1089/1939)

**NVCE - Estremi provvedimento**

DDR n. 44

**NVCD - Data notificazione**

2011/02/25

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino

**FTAD - Data**

2017

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1497973157088

**FTAT - Note**

insieme

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino

**FTAD - Data**

2017

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1498142726629

**FTAT - Note**

lunetta

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino

**FTAD - Data**

2017

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1498142844026

**FTAT - Note**

lunetta

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino

**FTAD - Data**

2017

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1498142927103

<b>FTAT - Note</b>	lunetta
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dadea, M./Lastretti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S100A001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 163-164, 166
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 1-2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scano Maria Grazia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S252B071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 259-260, 271, 278
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Borghi, Elisabetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Porcella, Maria Francesca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La notifica di interesse riguarda l'intera area del campo santo monumentale.