

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00243624
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione  
RSET - Tipo scheda A  
RSEC - Codice bene 2000243607-11

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	decorazione plastico-pittorica
<b>OGTV - Identificazione</b>	complesso decorativo
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	cappella Aru
<b>OGTP - Posizione</b>	intero contenitore

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	trasporto di Cristo al sepolcro
<b>SGTI - Identificazione</b>	angelo annuncia la resurrezione alle pie donne
<b>SGTI - Identificazione</b>	angeli, profeti, evangelisti
<b>SGTI - Identificazione</b>	motivi decorativi vegetali

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
<b>PVCP - Provincia</b>	CA
<b>PVCC - Comune</b>	Cagliari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero Monumentale di Bonaria

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.1240133338
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	39.209788481

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
-------------------------------------------	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--------------------------------------------	-----------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--------------------------------------------------	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007251_ortofoto
<b>GPBT - Data</b>	20-6-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3722984) -Ortofoto 2006- ( <a href="http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?">http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?</a> ) -ortofoto_it_2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1895
<b>DTSF - A</b>	1896
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scano Dionigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Cagliari 1867/ 1949
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S252A060
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sartorio Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1854/ 1922
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000083
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bruschi Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Perugia 1840/ 1910
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S252A061
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ modellatura in stampo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	550
<b>MISL - Larghezza</b>	340
<b>MISP - Profondità</b>	485
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Depositi di polvere, croste nere, esfoliazioni solfatazioni ossidazioni, microflora, dissesti, distacchi, lesioni, fratture.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	decorazione pittorica della volta, decorazione a rilievi delle pareti, scultura.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 19 1 : 11 I 1 : 11 I 42; 73 D 74 : 73 E 23; 48 98 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angeli, profeti, evangelisti. Soggetti sacri: trasporto di Cristo al sepolcro, Angelo annuncia la resurrezione alle pie donne. Decorazioni: motivi decorativi vegetali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul busto, nel taglio al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Sartorio
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	tra il 1895 e il 1896 Dionigi Scano progettò la cappella della famiglia Aru in stile neorinascimentale; il pittore Domenico Bruschi realizzò le pitture sulle lunette e sulla volta e lo scultore Giuseppe Sartorio allestì le decorazioni in terracotta dipinta e dorata e il busto maschile su pilastro collocato nella parete di fondo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Notifica interesse culturale (L. 1089/1939)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	DDR n. 44
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2011/02/25
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1497974920092
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino
<b>FTAD - Data</b>	2017

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Canu, Marcello/ Cominotti, Valentino
<b>FTAD - Data</b>	2017

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dadea, M./Lastretti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S100A001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 52, 164, 168-169
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 1-2

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scano Maria Grazia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S252B071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 251

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Borghi, Elisabetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Porcella, Maria Francesca

**AN - ANNOTAZIONI**