

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00108871

ESC - Ente schedatore S63

ECP - Ente competente S63

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TA

PVCC - Comune Taranto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Ragusa 84
----------------------	-----------

<b>INVD - Data</b>	1968
--------------------	------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	lekythos
---------------------------	----------

<b>CLS - Classe e produzione</b>	ceramica attica a figure nere
----------------------------------	-------------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. VI/ V a.C.
----------------------	------------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	510 a.C.
------------------	----------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	490 a.C.
-----------------	----------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	R (recupero pregresso)
-------------------------------------	------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione attica
-----------------------------	-------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a graffito/ verniciatura
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	UNR
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	19.5
-----------------------	------

<b>MISD - Diametro</b>	9.5
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
--------------------------------------	--------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	vernice scrostata
--------------------------------------	-------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Eracle che cattura il toro alla presenza di Hermes; attribuita al Pittore di Edimburgo
--	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	_I SA TA 33158
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	Decreto di vincolo
<b>FNTD - Data</b>	09/01/1966
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Giboni G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lippolis E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2005
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Lotto 2004
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	