

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00197706 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 14         |
| RVER - Codice bene radice | 0300197706 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| OGTD - Definizione     | piatto |
| OGTV - Identificazione | serie  |

### QNT - QUANTITA'

|               |    |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 38 |
|---------------|----|

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | marina con barche e pescatori                |
| SGTI - Identificazione | scena campestre                              |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi a nastro con mazzi di rose |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                  |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA           |
| PVCR - Regione   | Lombardia        |
| PVCP - Provincia | PV               |
| PVCC - Comune    | Certosa di Pavia |
| PVCL - Località  | CERTOSA DI PAVIA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia             | monastero  |
| LDCN - Denominazione attuale | Certosa di Pavia                                 |
| LDCU - Indirizzo             | Viale Monumento, 1 - 27012 Certosa di Pavia (Pv) |
| LDCS - Specifiche            | ex Archivio cassa n. 6                           |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1041 |
| INVD - Data   | 1964 |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Lombardia |
|-----------------------|-----------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | MI |
|-------------------------|----|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Milano |
|----------------------|--------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | palazzo |
|-------------------------|---------|

|                             |               |
|-----------------------------|---------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Palazzo Reale |
|-----------------------------|---------------|

**PRD - DATA**

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | post 1777 |
|-----------------------------|-----------|

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | post 1943 |
|---------------------------|-----------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII/ XIX |
|----------------------|-----------------|

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine/ inizio |
|----------------------------------|--------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1790 |
|------------------|------|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca |
|------------------------|----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1810 |
|-----------------|------|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca |
|------------------------|----|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | contesto |
|-------------------------------------|----------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | manifattura di Meissen |
|-----------------------------|------------------------|

|  |            |
|--|------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | esecuzione |
|--|------------|

|   |         |
|---|---------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio |
|---|---------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | porcellana dura/ modellatura |
|--------------------------------|------------------------------|

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | porcellana dura/ smaltatura |
|--------------------------------|-----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 23 |
|------------------------|----|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MIST - Validità</b> | ca |
|------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

|  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | servizio di 38 piatti tondi. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)      |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio fabbrica   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Manifattura di Meissen   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sotto gli oggetti  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | due spade incrociate oppure tre X disposte a piramide forse simulanti le due spade incrociate.                     |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il servizio di piatti tondi è composto da n. 38 pezzi dei quali esistono n. 19 schede cartacee (una per ogni due). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | deposito |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1919     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Corso Magenta, 24 - 20123 Milano (Mi)   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Studio Fotografico Perotti |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1994                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SABAP Mi 00197706/D14      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1994        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Colombo, S. |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Verneti, D. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Verneti, D. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>        | 2017                             |
| <b>RVMN - Nome</b>        | Barbieri, Lara                   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>   |                                  |
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Decreto Legge n. 1792 03/10/1919 |