

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00641313
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	9
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui sono state rintracciate le lastre, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDU - Data fine	1969
-------------------------	------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 119 - LASTRE 127 - LASTRE 130
UBFC - Collocazione	stanza climatizzata, armadio metallico

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	N_003071; N_003263; N_003267-N_003268; N_003276; N_003353; N_003348-N_003349; N_003355
INVD - Riferimento cronologico	2016

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0011
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	NR
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX meta
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Palazzo dell'Archiginnasio <Studio bolognese> - <Nuove scuole> - <1562-1563>
-------------------------------	---

SGTI - Identificazione	Architettura civile - Palazzi pubblici - Università degli Studi di Bologna
SGTI - Identificazione	Architettura - Elementi architettonici - Quadriloggiate inferiore <arcate V, VI, XXI, XXII, IX, XV, XIX> - Portali - Pilastri - Lesene
SGTI - Identificazione	Scultura - Elementi decorativi - Memorie - Lapidi - Monumenti commemorativi
SGTI - Identificazione	Pittura - Decorazione parietale - Monumenti commemorativi - Stemmi - Emblemi - Blasoni
SGTI - Identificazione	Pittori - Scultori - Italia - Sec. 17. - Ambito bolognese - Memoria dedicata a Sebastiano Allevi
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. 17. - Ambito bolognese - Memoria dedicata a Francesco Monari
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. 17. - Ambito bolognese - Lapide funeraria del cardinale Fabrizio Savelli
SGTI - Identificazione	Pittori - Scultori - Italia - Sec. 17. - Ambito bolognese - Memoria dedicata a Matteo Gondi
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. 18. - Ambito bolognese - Lapide funeraria di Vincenzo Montecalvo
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. 18. - Ambito bolognese - Memoria del cardinale Fabrizio Serbelloni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Palazzo dell'Archiginnasio - Decorazioni parietali e monumenti commemorativi del quadriloggiate inferiore prima dei restauri
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Bologna - Palazzo dell'Archiginnasio - loggiato del piano terreno con monumenti commemorativi
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1945
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	Barbacci 1957, Barbacci 1977
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRO - Occasione	prima del restauro
LRD - Data della ripresa	1949 ante

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
MTS - Specifiche tecniche	tutti gli esemplari presentano mascheratura in carta sui quattro lati

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento alla parte	N_003268
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	N_003276
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	graffi

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	tutti gli altri esemplari
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	Le lastre sono poste verticalmente sul lato maggiore entro buste di carta a quattro falde e scatola automontante in cartone acid free. All'interno della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, pulitura chimica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2017
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione/ pulitura con miscela idroalcolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ABAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Servizio composto da 9 lastre negative originariamente contenute in pergamino; tali buste, con le poche iscrizioni e annotazioni, si conservano separatamente.
--------------------------	--

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	N_003071; N_003276
ISEP - Posizione	sul recto del pergamino
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello
ISEI - Trascrizione	Bo - Archiginnasio

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	N_003263
ISEP - Posizione	sul recto del pergamino
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello
ISEI - Trascrizione	G/ BO ARCH

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	N_003267; N_003268
ISEP - Posizione	sul recto del pergamino
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a pennarello
ISEI - Trascrizione	BO/ IV/ 45/ (in nero) Bologna Archiginnasio (in rosso)

Il palazzo dell'Archiginnasio è articolato su due piani attorno ad un cortile centrale. Due grandi scaloni conducono al piano superiore che presenta dieci aule scolastiche e due aule magne tra cui la prestigiosa Stabat Mater. Le pareti delle sale, le volte degli scaloni e dei loggiati sono fittamente decorate con iscrizioni e monumenti celebrativi dei maestri dello Studio e con migliaia di stemmi e nomi di studenti che, con la decorazione araldica, concorrevano ad enfatizzare la storia e il prestigio della tradizione accademica. Il bombardamento del 29 gennaio 1944 colpì molto pesantemente l'edificio con il crollo di due lati del cortile, devastando la Cappella dei Bulgari e il Teatro Anatomico. Già dalla mattina successiva il bombardamento, la Soprintendenza ai Monumenti guidata da Alfredo Barbacci e il Genio Civile, erano all'opera per il recupero di tutti i frammenti che si erano salvati al disastro. La reintegrazione dei loggiati terreni e superiori ebbe luogo tra il 1945 e il 1948, mentre nel 1949 iniziarono i restauri

NSC - Notizie storico-critiche

degli elementi architettonici e decorativi; vennero ricomposti e reintegrati i portali di accesso alle sale, coi relativi stemmi, così come i monumenti onorari scolpiti e modellati. Il servizio documenta alcune delle memorie e monumenti commemorativi posti attorno al quadriloggiate inferiore prima degli interventi di restauro. Le condizioni dei rilievi e dei dipinti risentono di gravi fessurazioni delle murature portanti come nel monumento a Vincenzo Montecalvo (N_003355), cadute di intonaci (es. N_003353, es. N_003267), fino alla completa cancellazione delle iscrizioni sulle lapidi come per la memoria del cardinale Fabrizio Serbelloni (N_003349). Le riprese sono da collocarsi prima del 1949 o in prossimità di quell'anno quando, grazie ad ulteriori contributi del Ministero della Pubblica Istruzione, si cominciò il restauro degli elementi decorativi. Molti monumenti sono pubblicati a restauro ultimato nel volume "Gli stemmi e le iscrizioni minori dell'Archiginnasio", 1964.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_003071
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Archiginnasio - Pianterreno - Loggiato Arcata XXI - prima del restauro
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_003071.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_003263
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Archiginnasio - Pianterreno - Loggiato Arcata XXII – prima del restauro
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_003263.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_003267
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Archiginnasio - Pianterreno - Loggiato Arcata V – parete
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_003267.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_003268
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Archiginnasio - Pianterreno - Loggiato Arcata VI– parete
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_003268.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_003276
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Archiginansio - Pianterreno - Loggiato Arcata IX – prima del restauro
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_003276.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_003353
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Archiginnasio - Pianterreno - Loggiato Arcata XXV – prima del restauro
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_003353.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_003348
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Archiginnasio - Pianterreno - Loggiato Arcata XIX– prima del restauro
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_003348.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_003349

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didaschia	Archiginnasio - Pianterreno - Loggiato Arcata XIX – prima del restauro – dettaglio con lapide
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_003349.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_003355
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didaschia	Archiginnasio - Loggiato inferiore - Monumento a Vincenzo Montecalvo
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_003355.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Stemmi iscrizioni
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB167
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Forni, Gherardo G./ Pighi, Battista G. (a cura di), Gli stemmi e le iscrizioni minori dell'Archiginnasio, Vol. I/II, Bologna, 1964
BIBN - Note	N_003071 Tav. 47 prima del restauro e Tav. 48 dopo il restauro; N_003263 Tav. 49 prima del restauro; N_003267 Tav. 17 prima del restauro e Tav. 18 dopo il restauro; N_003268 Tav. 21; N_003276 Tav. 29 prima del restauro; N_003353 Tav. 57 prima del restauro; N_003348 Tav. 43 prima del restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1957
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0236
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Barbacci Alfredo, Il restauro dell' Archiginnasio in Bologna, in Bollettino d'arte, 1957 XLII, III-IV Luglio-Dicembre, pp. 341-344.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Roncuzzi 2010
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0903
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo	RoncuZZi Valeria, L'Archiginnasio di Bologna. Un palazzo per gli studi, Bologna, Minerva, 2010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Roversi 1987
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0210
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	L'Archiginnasio. Il palazzo, l'Università, la Biblioteca, a cura di Giancarlo Roversi, Bologna, Grafis Edizioni, 1987.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Archiginnasio Bologna
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB162
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Franco Bergonzoni, Mario Fanti, L'Archiginnasio di Bologna, Bologna, 1985
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1977
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0202
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Barbacci Alfredo, Monumenti di Bologna. Distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli Editore, 1977.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia