

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00369292
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso
SGTI - Identificazione San Francesco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVC R - Regione Marche
PVCP - Provincia FM

PVCC - Comune	Fermo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AS014
INVD - Data	2001-2014
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi dei materiali
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito marchigiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ assemblaggio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ gessatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ argentatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	46,8
MISL - Larghezza	31,2
MISS - Spessore	1,8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'icastro dell'incrocio dei bracci è instabile, ciò ha causato una caduta della preparazione e della pellicola pittorica sulla faccia in cui è dipinto il Crocifisso. Superficie pittorica estremamente scurita a causa di vernici alterate e sporca. Foglia d'argento ossidata. Mancante della base.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Croce d'altare con terminazioni polilobate dipinta su ambo i lati

DESI - Codifica Iconclass 11 D 35 1 : 11 H (FRANCESCO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; San Francesco.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione sul tutolo della croce dipinta

ISRI - Trascrizione I.N.R.I.

NSC - Notizie storico-critiche La croce si identifica come croce d'altare principalmente per via del materiale costitutivo e del tipico innesto per la base. Tuttavia non si può escludere il suo uso come croce astile, come potrebbe suggerire il fatto che sia dipinta su entrambe le facce. Nell'inventario patrimoniale del monastero, di recente compilazione, essa risulta appunto una croce astile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo 1100369292.1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2017

CMPN - Nome Maranesi, Giacomo

RSR - Referente scientifico Lanzetta, Annunziata

**FUR - Funzionario
responsabile**

Venanzoni, Ilaria

AN - ANNOTAZIONI