

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00369299
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	FM
PVCC - Comune	Fermo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** AS026**INVD - Data** 2001-2014**RO - RAPPORTO****REI - REIMPIEGO****REIP - Parte reimpiegata** lamine di argento sbalzato**REIT - Tipo reimpiego** assemblaggio**REID - Datazione reimpiego** post 1898**REI - REIMPIEGO****REIP - Parte reimpiegata** cerniere in argento**REIT - Tipo reimpiego** assemblaggio**REID - Datazione reimpiego** post 1898**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** punzone**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1758**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1771**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** punzone**DTM - Motivazione cronologia** fonte archivistica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX/ XX**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSF - A** 1910**DTM - Motivazione cronologia** data**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Petroncelli Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici 1724/ 1801

AUTH - Sigla per citazione 00000849

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AAT - Altre attribuzioni Campagna, Giovanni

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica argento/ fusione

MTC - Materia e tecnica seta

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 37,3

MISL - Larghezza 26,5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto legatura di messale romano decorato con placchette centrali sagomate, cantonali e fascia di rinforzo

DESI - Codifica Iconclass 11 H (FRANCESCO) : 11 HH (CHIARA) : 48 A 98

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Francesco d'Assisi; Santa Chiara. Decorazioni.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione argentiere

STMI - Identificazione Petroncelli, Lorenzo

STMU - Quantità almeno 2

STMP - Posizione sulla voluta esterna destra di entrambe le lastre figurate centrali

STMD - Descrizione ape

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione garanzia

STMI - Identificazione	Stato Pontificio, in uso a Roma nel XVIII secolo
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sulla voluta esterna sinistra di entrambe le lastre figurate centrali
STMD - Descrizione	Stemma Pontificio con le chiavi di S. Pietro incrociate

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Campagna, Giovanni (?)
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	piatto superiore, sulla piastra della cerniera isuperiore
STMD - Descrizione	cherubino con aureola (?)

NSC - Notizie storico-critiche

Le decorazioni del piatto superiore e del piatto inferiore sono frutto del riassetto di elementi più antichi su un messale stampato a Roma nel 1898. Le lamine in argento sbalzato, costituenti la maggior parte dell'apparato decorativo, sono opera dell'argentiere romano Lorenzo Petroncelli, operante nello Stato Pontificio tra il 1758 e il 1801, come garantiscono i suoi marchi punzonati. La data dell'inizio della sua attività costituisce il post quem per la sua realizzazione. Le stesse lamine riportano anche il punzone di controllo e garanzia dello Stato Pontificio, di una tipologia in uso a Roma nel XVIII secolo. Il messale a cui appartenevano è citato nell'inventario del 1771 (Fermo, Archivio Storico Arcivescovile, fondo Curia, serie Inventari, III5-3-B 6, 1771), data che fornisce l'ante quem. Nell'inventario compaiono "messali nobili tre con lastre d'argento villuto e lama d'oro". Due di questi, con velluto di seta, sono riconoscibili con quelli aventi n° inv. AS027 (di uno rimane solo la sopertina), mentre le lamine sbalzate in oggetto sono identificabili con la decorazione del terzo messale. Come si legge nell'inventario, questo era foderato di lamè di seta e oro, con un effetto simile al tessuto su cui oggi sono cucite, il quale sembrerebbe non originale e di epoca posteriore (forse coevo al messale). Dello stesso Petroncelli sono presenti, nel monastero, una serie di candelieri da altare, motivo per cui non è da escludere che possano essere stati realizzati in pendant. Tra gli elementi decorativi, inoltre, sono presenti due cerniere in argento fuso, montate sotto - dunque precedentemente - alle lamine sbalzate. Tali cerniere ripostano un marchio di difficile lettura e identificazione, forse identificabile con il cherubino del punzone di Giovanni Campagna, argentiere romano operante tra il 1719 e il 1748. Se ciò fosse confermato, dunque, questo sarebbe un ulteriore elemento di riutilizzo. Il riassetto di tali elementi decorativi dovette avvenire subito dopo l'acquisto del messale, dunque negli anni immediatamente successivi al 1898.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1100369299.1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
--------------------	------

CMPN - Nome	Maranesi, Giacomo
--------------------	-------------------

RSR - Referente scientifico	Lanzetta, Annunziata
------------------------------------	----------------------

FUR - Funzionario responsabile	Venanzoni, Ilaria
---------------------------------------	-------------------

AN - ANNOTAZIONI