

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00311269
ESC - Ente schedatore	S278
ECP - Ente competente	S278

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	olletta
CLS - Categoria - classe e produzione	ceramica daunia (Subgeometrico Daunio II)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	FG
PVCC - Comune	Torremaggiore
PVCL - Località	TORREMAGGIORE

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale Raimondo di Sangro
LDCU - Indirizzo	Via Luigi Rossi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Torremaggiore
LDCS - Specifiche	Sala II

## UB - DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** TA 238578**INVD - Data** 2013**STI - STIMA****RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****DSC - DATI DI SCAVO**

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	necropoli arcaica in località Torre Fiorentina - Masseria Petrulli
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	S63
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Pacilio, Giovanna
<b>DSCT - Motivo</b>	Opere pubbliche
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico
<b>DSCD - Data</b>	2012
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	DSCFG001
<b>DSCS - Numero tomba</b>	14

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. VII/ VI a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine/ metà
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi dei materiali

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	Subgeometrico Daunio II
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argilla depurata/ ingubbiatura/ decorazione nero-brunasta/ a ruota lenta**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	8,5
<b>MISD - Diametro</b>	10

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Orlo inclinato, a profilo teso; corpo piriforme, rastremato; spalla pronunciata; fondo piatto; base di ansa a bastoncello.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazione monocroma consistente in linee e fasce.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
--------------------------------------	-------------------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacunosa; decorazione per buona parte evanida
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00311269
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Abbattante, Maria Isabella/ Forte, Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBFG001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54, n. 22
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 22
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Centomani, Antonella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muntoni, Italo Maria