# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693776
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S75
OC OCCETTO	

#### OG - OGGETTO

$\alpha$	٦ ,	$\sim$	$\alpha$	T		<b>T</b>	$\sim$
OGI	- (	W	l +(	ΨH	,	ш	

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia di traduzione

**OGTV - Identificazione** serie

**QNT - QUANTITA'** 

QNTU - Numero stampa composita o serie

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Veduta della chiesa di S. Maria Formosa

SGTT - Titolo ECCLESIAE D. MARIAE FORMOSAE PROSPECTUS - VEDUTA DELLA CHIESA DI S. MARIA FORMOSA

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

PVCL - Località

BI

BELLUNO

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCN - Denominazione** attuale

Museo Civico di Belluno

**LDCU - Indirizzo** Via Roma, 28 - 32100

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Fondo Alpago-Novello

# **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 10458 **INVD - Data** 1994

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Veneto
PRVP - Provincia BL

**PRVC - Comune** Borgo Valbelluna

PRVL - Località FRONTIN

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia** villa

**PRCQ - Qualificazione** nobiliare

# **RO - RAPPORTO**

#### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera** derivazione

**ROFO - Opera finale** 

/originale

disegno

**ROFS - Soggetto opera** 

finale/originale

Veduta della chiesa di S. Maria Formosa

**ROFA - Autore opera finale** 

/originale

Checchia Giovanni

## **DT - CRONOLOGIA**

# **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX
DTZS - Frazione di secolo inizio

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800
DTSV - Validità post
DTSF - A 1805
DTSL - Validità ante

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**incisore

**AUTM - Motivazione** 

dell'attribuzione

iscrizione

AUTN - Nome scelto Giampiccoli Marco Sebastiano

AUTA - Dati anagrafici	1737 / 1809
AUTH - Sigla per citazione	AN000012
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Checchia Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	
AUTH - Sigla per citazione	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
DDC - DEDICA	
DDCM - Nome del dedicatario	Johanni Filosi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	201
MIFL - Larghezza	312
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	strappo verticale rimarginato; foglio tagliato a ridosso dei margini dell'impronta della cornice
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	-
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figure maschili, figure femminili; oggetti: edifici, ponti, gondole
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra

ISRI - Trascrizione	M. Seb. Jampiccioli incid
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Joan Checcia del
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino e italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	ECCLESIAE D. MARIAE FORMOSAE PROSPECTUS - VEDUTA DELLA CHIESA DI S. MARIA FORMOSA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	JOHANNI. FILOSI. Ecclesiae. D. Mariae. Formosae. Antistiti. Nulli. Secundo. Cathedralis. Venetiarum. Canonico / Viro. Pietate. Elemosynis. Comitate. Praestanti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Marcus Sebastianus Jampiccioli D.D.D.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	apud Giampiccioli
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	QVOD / PIVS. VII. P. M. XIV. KAL. JVN. AN. MDCCC / ECCLESIAM. D. MARIAE. FORMOSAE. DICATAM / INVISERIT / DEIN. OMNES. OVILIS. ORDINES. PERHVMANITER / AD. OSCVLVM. PEDIS. ADMISERIT / FAMA. GESTIENS. POSTERITATI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	cornice, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	ROMANORUM IMPERATOR
NSC - Notizie storico-critiche	Questa incisione appartiene alla serie di ventiquattro vedute di chiese veneziane realizzate e pubblicate in proprio, com'era consuetudine di questo incisore, da Marco Sebastiano Giampiccoli. La realizzazione della serie si colloca all'inizio dell'Ottocento, dopo la visita di papa Pio VII eletto al soglio pontificio il giorno 14 marzo 1800 menzionata entro un cartiglio inciso in alto a destra, e prima della cessione dei rami a Giovanni Maria Pedrale avvenuta pochi anni dopo, il quale sostituì l'iscrizione "apud Giampiccoli" con l'indirizzo della propria tipografia veneziana. Diciannove di queste vedute derivano da disegni dello stesso incisore, due sono tratte da invenzioni di Giovanni Checchia, due da Henry Joinville ed una da Antonio Resegati. Il foglio in oggetto traduce un disegno di Giovanni Checchia raffigurante la chiesa di S. Maria Formosa. L'impronta del rame su cui è stata incisa la veduta misura 141x253 mm, mentre su una matrice a parte è stata realizzata la cornice, di gusto neoclassico, con l'aquila imperiale e l'iscrizione "ROMANORUM IMPERATOR" che spiccano in alto al centro. Questa cornice caratterizza anche i fogli di un'altra serie di vedute incise da Marco Sebastiano Giampiccoli, raffiguranti le città del Veneto, e rimase in uso soltanto durante il primo periodo del dominio austriaco di Venezia (1798 - 1805). È pertanto probabile che gli estremi cronologici per la realizzazione di questo foglio siano da individuare tra 1800 e 1805.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDCC Indications	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60604_10458
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moschini G.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alpago-Novello L.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 500-504, 511
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 192-193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Succi D.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 934-935
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschini G.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	ANBIB015
BIBN - V., pp., nn.	p. 128
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2017	
CMPN - Nome	Nicoletti G.	
RSR - Referente scientifico	Ton D.	
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.	
responsable		