

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00369315
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura non identificabile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	FM
PVCC - Comune	Fermo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo IX/XII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 800

<b>DTSF - A</b>	1199
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi dei materiali
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	alabastro/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	alabastro/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	25
<b>MISL - Larghezza</b>	10
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fratturato a metà.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	piccolo rilievo in alabastro figurato
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non rilevabile
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Sebbene non presenti il sigillo in ceramica, il piccolissimo rilievo è contenuto in una capsula in lega metallica e vetro, al pari di una reliquia. Si tratta di un piccolissimo rilievo in pietra traslucida, con ogni probabilità alabastro, raffigurante una figura umana in piedi, con la destra alzata e la sinistra lungo il fianco; tutt'intorno è presente un elemento non identificabile. In via del tutto ipotetica si potrebbe azzardare l'identificazione con l'arcangelo Michele, più per la postura della figura che per specifici attributi. In basso è presente una sorta di decorazione. Non è possibile definire la funzione dell'oggetto (pendaglio?, applique?) ne, con precisione, l'epoca di esecuzione. Per i canoni stilistici può essere collocata ipoteticamente tra l'età carolingia e i primi due secoli dopo il Mille al massimo, ma non si può escludere una datazione maggiormente precoce (periodo longobardo?).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1100369315.1
-------------------------------------	--------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2017
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Maranesi, Giacomo
--------------------	-------------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Lanzetta, Annunziata
------------------------------------	----------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venanzoni, Ilaria
---------------------------------------	-------------------

**AN - ANNOTAZIONI**