

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00369315
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Figura non identificabile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	FM
PVCC - Comune	Fermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	IX/XII
---------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	800
-----------	-----

DTSF - A	1199
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi dei materiali
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	alabastro/ scultura
MTC - Materia e tecnica	alabastro/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fratturato a metà.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	piccolo rilievo in alabastro figurato
DESI - Codifica Iconclass	soggetto rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	Sebbene non presenti il sigillo in ceramica, il piccolissimo rilievo è contenuto in una capsula in lega metallica e vetro, al pari di una reliquia. Si tratta di un piccolissimo rilievo in pietra traslucida, con ogni probabilità alabastro, raffigurante una figura umana in piedi, con la destra alzata e la sinistra lungo il fianco; tutt'intorno è presente un elemento non identificabile. In via del tutto ipotetica si potrebbe azzardare l'identificazione con l'arcangelo Michele, più per la postura della figura che per specifici attributi. In basso è presente una sorta di decorazione. Non è possibile definire la funzione dell'oggetto (pendaglio?, applique?) ne, con precisione, l'epoca di esecuzione. Per i canoni stilistici può essere collocata ipoteticamente tra l'età carolingia e i primi due secoli dopo il Mille al massimo, ma non si può escludere una datazione maggiormente precoce (periodo longobardo?).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	1100369315.1
-------------------------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
--------------------	------

CMPN - Nome	Maranesi, Giacomo
--------------------	-------------------

RSR - Referente scientifico	Lanzetta, Annunziata
------------------------------------	----------------------

FUR - Funzionario responsabile	Venanzoni, Ilaria
---------------------------------------	-------------------

AN - ANNOTAZIONI