

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03267713

ESC - Ente schedatore S246

ECP - Ente competente S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.2

RVER - Codice bene radice 0303267713

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lacunare

OGTP - Posizione soffitto, cassettoni con imprese, primo da sud

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Impresa gentilizia

SGTI - Identificazione Motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 1, 33/ Galleria della Mostra

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3

LDCM - Denominazione raccolta Complesso Museale di Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1592

DTSF - A 1599

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Viani, Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	1550 (?)-1635
AUTH - Sigla per citazione	00002159
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Viani, Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	1550 (?)-1635
AUTH - Sigla per citazione	00002159
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Accorsi Pietro Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1592-1596
AUTH - Sigla per citazione	00002165
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Vincenzo Gonzaga IV Duca di Mantova
CMMD - Data	sec. XVI/ ultimo quarto
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISL - Larghezza	6,66
MISN - Lunghezza	3,40

MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1901-1903
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1933-1934
RSTN - Nome operatore	Siliprandi, Angelo
RSTN - Nome operatore	Mistrorigo, Silvio
RSTN - Nome operatore	Vergani, Carlo
RSTN - Nome operatore	Raffaldini, Arturo
RSTN - Nome operatore	Baldassarri, Mario
RSTN - Nome operatore	Zanfognini, Carlo
RSTN - Nome operatore	Vaini, Francesco
RSTN - Nome operatore	Andreani, Celso
RSTN - Nome operatore	Andreani, Carlo
RSTN - Nome operatore	Donati, Gino
RSTN - Nome operatore	Sala, Benvenuto
RSTR - Ente finanziatore	Kress, Samuel Henry
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2019
RSTN - Nome operatore	Marchetti & Fontanini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassettono rettangolare con cornice interna delimitante un'area nella quale si collocano tre campi dal profilo mistilineo, dipinti internamente.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 (GONZAGA) 4
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1 : 48 AA 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: foglia; perlina; fusarola; dentello; ovolo; girale; catenella; fiore; corolla; sirena; mascherone. ARA LDICA: manopola; giavellotti. ALLEGORIE-SIMBOLI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Gonzaga
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	comparto laterale
STMD - Descrizione	Manopola o guanto di ferro con motto BUONA FE NO ES MUDABLE

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Gonzaga
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	comparto laterale
STMD - Descrizione	Giavellotti incrociati con motto NULLA SALUS

NSC - Notizie storico-critiche

Il cassettoni rettangolare si colloca tra i primi due settori maggiori del soffitto (partendo dalla testata sud): come questi, è parte del soffitto originale scampata al crollo della copertura del 1875. Un motivo dipinto a festoni separa il cassettoni dai due settori prossimi: il fondo del lacunare reca una cornice perimetrale dipinta a motivi a volute di ispirazione vegetale su fondo scuro, che corre attorno alla partizione interna: qui si distinguono tre campi di decorazione, definiti da altrettante cornici dorate, mistilinee. Nel centrale, un robusto intreccio di volute monocrome miste a sirene e mascheroni umani e animali su fondo dorato, attornia un campo cruciforme ospitante una figura allegorica femminile, non più identificabile. I due laterali recano ciascuno un'impresa gonzaghesca in campo ovale, entro uno sviluppo di racemi stilizzati dorati su fondo marrone scuro: a sinistra la manopola (o guanto di ferro, risalente a Ludovico II Gonzaga) accompagnata da cartiglio con motto "Buena fe no es mudable", a destra i due giavellotti (?) con motto "Nulla salus". Solo la prima, impresa di fedeltà risalente al marchese Ludovico II Gonzaga, è originale, mentre la seconda, di restauro, fu desunta "dalla sala delle imprese nell'appartamento della Guastalla" (Cottafavi, Giannantoni 1934, p. 7). La presenza, sulle parti del soffitto originale superstiti, dell'impresa della manopola e di altre due imprese gonzaghesche (terza fascia rettangolare del soffitto) ha guidato il restauratore del 1933-1934 nella riproposizione dei soggetti araldici in tutte le fasce alternate ai settori maggiori, ricostruite sulla base delle due uniche conservatisi: quella in oggetto e la terza da sud. Dal punto di vista attributivo, Giannantoni (in Cottafavi, Giannantoni 1934, p. X) assegna a Viani, riconosciuto ideatore dell'impresa decorativa della galleria anche dalla critica successiva, la materiale esecuzione del pannello centrale con figura allegorica tra grandi volute e delle due imprese. Cottafavi (in Cottafavi, Giannantoni 1934, pp. 5-7) riferisce che i cassettoni scampati al crollo del 1875, tra i quali il lacunare in esame, non erano stati restaurati da A. Patricolo a inizio secolo, ma da questo solamente assicurati alle capriate mediante liste di lamine di ferro. Costruito un nuovo e indipendente sistema di capriate e rimosse tali lamine, tutti gli elementi decorativi intagliati e torniti, in gran parte staccati e sconnessi, furono dunque consolidati e risarciti; il "pittore restauratore" incaricato provvide ad assicurare la preparazione a gesso e colla e a risarcire le parti dipinte e dorate: rispetto alle riprese pittoriche si rilevarono più estese le ridorature, eseguite a foglia battuta. Il pittore responsabile del restauro pittorico del soffitto fu Arturo Raffaldini, assistito da sette allievi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1499439477990

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marocchi G.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S74
FTAN - Codice identificativo	New_1499439545798

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carpeggiani P.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000674
BIBN - V., pp., nn.	p. 212

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000675
BIBN - V., pp., nn.	pp. 242-243

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 222-225, 532-536

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	30000619
BIBN - V., pp., nn.	p. 555

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Girondi G.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	20000698
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Patricolo A.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	40000072
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacchioni G.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	20000434
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannantoni N.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	40000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C./ Giannantoni N.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	20000870
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	20000876
BIBN - V., pp., nn.	pp. 185-190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perina C./ Marani E.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	70000007
BIBN - V., pp., nn.	p. 428
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000440
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grimoldi A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	30001180
BIBN - V., pp., nn.	p. 353
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	20000657
BIBN - V., pp., nn.	pp. 75-76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morselli R.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	30000744
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sortino G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	13000613
BIBN - V., pp., nn.	pp. 496-497, 501
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	30000741
BIBN - V., pp., nn.	p. 108, nota 14
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia

RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Casarin, Renata